

ПРИНЯТА

на педагогическом совете  
протокол от « 09 » сентября 2026г.  
№ 1

УТВЕРЖДЕНА  
приказом заведующего



« сентябрь » 2026 г

/ С.А.Меличаева /

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
муниципального округа Перовский Нижегородской области  
"Детский сад "Оленёнок"

**Адрес:** 607400, Нижегородская область, муниципальный округ Перовский, город  
Перевоз, Микрорайон 2-й, здание 8А.

**Телефон/факс:** 8(83148) 5-26-54

**Адрес электронной почты:** olenenok.detskiisadv4@mail.ru

**Адрес официального сайта:** <http://ds4.moy.su/>

2026г.

## Структура программы

<b>1. Целевой раздел</b>		4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	8
1.2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы	12
<b>2. Содержательный раздел</b>		37
2.1	Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях.	37
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	37
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	42
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	50
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	66
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	77
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей ребенка с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов	85
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития	88
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	88
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	92
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	94
2.7	Рабочая Программа воспитания	98
<b>3. Организационный раздел</b>		108
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	108
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	108
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы	114
3.3.1	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	115
3.3.2	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	117
3.4	Кадровые условия реализации Программы	129
3.5	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	129
3.6	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	131

3.6.1	Календарный план воспитательной работы	132
4.	Дополнительный раздел: краткая презентация Программы	136

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**  
**(ФГОС ДО п.2.11.1. ФОП ДО п. 15;14;16)**

**1.1.Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения муниципального округа Перевозский Нижегородской области «Детский сад «Оленёнок» (далее – МБДОУ "Д/с "Оленёнок"), разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), и соответствующей Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФАОП ДО).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (далее по тексту выделена курсивом). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФГОС ДО:

Обязательная часть Программы	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
<p>Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования», реализуется в работе с детьми дошкольного (4-7 лет) возраста в группах компенсирующей направленности и рассчитана на 3 года обучения.</p> <p>Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.</p> <p>Составляет, не менее 60% от общего объема Программы</p>	<p><i>Парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет «Юный патриот»: учебно-методический набор «Юный патриот» / Т.Н.Ерофеева, Е.М.Марич, Е.А.Сухова; под общ. ред. Е.М. Марич. -М.: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.-56с.</i></p> <p><i>Реализуется воспитателями групп во всех помещениях и на территории детского сада.</i></p> <p><i>Дополняет образовательные области «Социально-коммуникативное развитие».</i></p> <p><i>Составляет не более 40% от общего объема Программы</i></p> <hr/> <p><i>Организация образовательного процесса, связанная с условиями, традициями и укладом МБДОУ "Д/с "Оленёнок.</i></p> <p><i>Реализуется воспитателями групп и музыкальным руководителем во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми МБДОУ "Д/с "Оленёнок.</i></p> <p><i>Дополняет образовательную область «Социально-коммуникативное развитие».</i></p> <p><i>Составляет, примерно 5% от общего объема Программы</i></p>

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском (Согласно пункту 1.9 ФГОС ДО).

**Наименование учреждения** в соответствии с уставом: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципального округа Перевозский Нижегородской области "Детский сад "Оленёнок".

**Сокращенное наименование:** МБДОУ "Д/с "Оленёнок".

**Место нахождения:** Российская Федерация, Нижегородская область, муниципального округа Перевозский, г. Перевоз, Микрорайон 2-й, д. 8А.

**Почтовый адрес:** 607400, Нижегородская область, г. Перевоз, Микрорайон №2-й, д. 8А.

**Организационно-правовая форма** – учреждение.

**Тип** – муниципальное.

**Учредитель:** администрация муниципального округа Перевозский Нижегородской области.

## Нормативно-правовые документы

### Федеральные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028. «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
5. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в ред. Приказов Минпросвещения РФ от 21.01.2019 N 31, от 08.11.2022 N 955);
6. Приказ Минобрнауки России от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
7. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», «Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

### Документы учреждения:

**Устав** утвержден постановлением администрации муниципального округа Перевозский Нижегородской области от 26.01.2026 года № 88-п.

Иные локально-нормативные акты муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения муниципального округа Перевозский Нижегородской области "Детский сад "Оленёнок".

### Документы, регламентирующие образовательную деятельность

- **Устав** утвержден постановлением администрации муниципального округа Перевозский Нижегородской области от 26.01.2026 года № 88-п.

- **Лицензия на право осуществления образовательной деятельности** выдана Министерством образования, науки и молодежной политики Нижегородской области, регистрационный № Л035-01281-52/00278187 от 12 марта 2018, бессрочная.

Программа разработана рабочей группой МБДОУ "Д/с "Оленёнок"

в следующем составе: заведующий – Меличаева С.А.; старший воспитатель – Хренова Л.Н.; учитель-логопед Дельцова Н.М.; воспитатель - Шилкина Н.Н.

Режим работы МБДОУ "Д/с "Оленёнок"– 10,5 часов при пятидневной рабочей неделе.  
**График работы:** 07.30 - 18.00 понедельник – пятница. Выходные дни: суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни.

Программа реализуется в группах комбинированной направленности, как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации,

развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Программа реализуется для детей от 4 до 7(8) лет с ТНР.

### **1.1.1 Цели и задачи реализации Программы**

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

*Парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет «Юный патриот»:* учебно-методический набор «Юный патриот» / Т.Н.Ерофеева, Е.М.Марич, Е.А.Сухова; под общ. ред. Е.М. Марич. - М.: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022. - 56с.

#### **Цель:**

*патриотическое, духовно-нравственное воспитание дошкольников, формирование у них основ гражданской идентичности на основе российских традиционных ценностей, приобщение детей к отечественному культурному наследию.*

### **Задачи:**

- *создать условия для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;*
- *сформировать представления о себе, чувстве принадлежности к своей семье, представлений о малой родине и об Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;*
- *сформировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе;*

*Также реализация части Программы, формируемая участниками образовательных отношений, связана с условиями, традициями и укладом МБДОУ "Д/с "Оленёнок", что описано подробнее в рабочей программе воспитания (п. 2.8 Программы).*

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих **принципах**:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

**Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют

многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

*Принципы и подходы в части, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с принципами и подходами обязательной части Программы.*

**1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

В Учреждении функционируют группы комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (дети набираются на 3 года: 4-5 лет - 1-й год обучения 5-6 лет – 2-й год обучения; 6-7 лет – 3-й год обучения).

**Возрастные особенности детей. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).**

**Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей компонентов речи детей 4-5 лет с ТНР.**

**Фразовая речь.** Фразовая речь не сформирована. В активной речи дети пользуются в основном звуко-комплексами или звукоподражаниями. Некоторые дети проявляют более высокую речевую активность - могут использовать в речи двух-, трех-, а иногда и четырехсловные фразы. Наряду с отдельными словами в речи детей появляются и первые словосочетания. Словоизменение практически не доступно.

**Понимание речи.** Понимание обращенной к ребенку речи ограничено бытовой ситуацией. Дети испытывают большие затруднения в понимании изменений слов, выраженных приставками, суффиксами, в различении оттенков значений однокоренных слов, усвоении логико-грамматических структур, отражающих причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи, и отношения.

**Словарный запас.** Крайне беден. Ребенок вынужден прибегать к активному использованию паралингвистических средств: жестов, мимики, интонации.

**Грамматический строй речи.** Понимание значения слов и их грамматическое оформление нарушены. Дети испытывают затруднения в употреблении обобщающих и отвлеченных понятий, антонимов и синонимов, также допускают ошибки в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. В речи детей встречается многозначное употребление слов, множественные семантические замены.

**Звукопроизношение.** Произносительные возможности детей различаются. Звукопроизношение грубо нарушено - до 16-20 звуков. Речь детей мало понятна для окружающих.

**Слоговая структура слова.** Выраженные нарушения слоговой структуры слов и звуко-наполняемости. Наиболее типичным является сокращение количества слогов и звуков внутри слога. В самостоятельной речи - много ошибок, связанных с перестановкой, уподоблением, повтором и сокращением слогов и звуков.

**Фонематическое восприятие.** Недостаточно развиты фонематический слух и фонематическое восприятие. Готовность к звуковому анализу и синтезу самостоятельно не формируется.

**Связная речь.** Не развита. Но активное желание имитировать слова взрослого позволяют ребенку перейти из категории «неговорящих» в категорию «плохо говорящих» детей. В самостоятельной речи иногда появляются простые предлоги и их лепетные варианты. Дети затрудняются в передаче некоторых смысловых отношений и просто перечисляют названия увиденных событий и предметов.

**Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей компонентов речи детей 5-6 лет с ТНР.**

**Фразовая речь.** Имеется развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматическими структурами, но не умеет строить сложные.

**Понимание речи.** Понимание обращенной к ребенку речи приближено к норме, но остаются затруднения в понимании изменений слов, выраженных приставками, суффиксами, в различении оттенков значений однокоренных слов, усвоении логико-грамматических структур, отражающих причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи, и отношения.

**Словарный запас.** Ребенок пользуется всеми частями речи, однако при этом заметно преобладание существительных и глаголов, недостаточно прилагательных (особенно относительных), наречий; предлоги, даже простые, употребляет с ошибками; характерно неточное употребление глаголов, замена названий частей предметов названиями целых предметов; страдает навык словообразования и словотворчества.

**Грамматический строй речи.** Ребенок правильно употребляет простые грамматические формы, но допускает специфические ошибки: неправильное согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже; имен числительных с именами существительными; пропуски и замены предлогов; ошибки в ударениях и падежных окончаниях.

**Звукопроизношение.** Произносительные возможности детей улучшаются, но по-прежнему могут оставаться все виды нарушений (чаще всего свистящий и шипящий сигматизмы, ротоцизм, ламбдацизм, дефекты озвончения); характерны нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному, и замены групп звуков более простыми по артикуляции.

**Слоговая структура слова.** Характерны сокращения количества слогов, перестановка слогов и звуков, замена и уподобление слогов, сокращение звуков при стечении согласных. Особенно страдает звуко-наполняемость слов.

**Фонематическое восприятие.** Недостаточно развиты фонематический слух и фонематическое восприятие; готовность к звуковому анализу и синтезу самостоятельно не формируется.

**Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей компонентов речи детей 6-8 лет с ТНР.**

**Фразовая речь.** Дети достаточно свободно владеют фразовой речью: адекватно отвечают на вопросы, могут построить высказывание в пределах близкой темы, при этом доминируют элементы ситуативности. В активной речи дети пользуются в основном простыми предложениями, состоящими из подлежащего, сказуемого и дополнения; в распространении простых предложений затрудняются. Испытывают затруднения и в использовании сложных предложений. Структура сложносочиненных предложений упрощена, часто пропускаются члены предложения; редко используются разделительные и противительные союзы. Не всегда правильно строятся сложноподчиненные предложения. Дети не усвоены подчинительные союзы, поэтому в их речи отсутствуют условные, уступительные, определительные придаточные предложения.

**Понимание речи.** У детей уровень понимания обращенной к ним речи приближается к норме (расчлененный уровень). Дети умеют вслушиваться в речь

логопеда, различать задания, обращения к одному и нескольким лицам. Понимают вопросы косвенных падежей и адекватно реагируют на них. Могут выполнять 4-х, 5-ти ступенчатые словесные инструкции. Различают слова, близкие по звучанию, воспринимают изменения значений, которые вносятся отдельными частями слова – флексиями, приставками, суффиксами. Однако метафоры и сравнения, переносное значение слов для их понимания недоступны.

**Словарный запас.** Словарный запас детей на втором году обучения значительно возрастает, но все же отстает от возрастной нормы. Дети пользуются всеми частями речи, но не всегда употребляют их точно. Активный словарь включает, в основном, слова, обозначающие конкретные предметы и действия; в нем мало слов, обозначающих отвлеченные и обобщающие понятия, недостаточно прилагательных, особенно относительных, наречий; предлоги, даже простые, употребляются с ошибками. Лексический запас характеризуется стереотипностью, частым употреблением одних и тех же слов. Большие трудности дети испытывают при подборе синонимов, однокоренных слов, антонимов.

**Грамматический строй речи.** На втором году обучения у детей с ТНР остаются ошибки грамматического оформления речи. Наиболее характерные ошибки у детей – смешение форм склонения, трудности при овладении предложными конструкциями, ошибки в употреблении форм множественного числа с использованием непродуктивных окончаний. В активной речи правильно употребляются только простые и хорошо отработанные предлоги (в, на, под). При использовании сложных предлогов (из-за, из-под) появляются ошибки – замена и смешение.

**Звукопроизношение.** Эта сторона речи у детей ко второму году обучения в значительной степени сформирована, однако еще встречаются недостатки в звуковом воспроизведении слов: недифференцированное произнесение некоторых звуков, в основном свистящих, шипящих, аффрикат и соноров.

**Слоговая структура.** Дети достаточно свободно пользуются словами разной слоговой структуры и звуко-наполняемости. Нарушения встречаются в воспроизведении наиболее трудных или малоизвестных слов: смешение, перестановки и замены звуков и слогов; сокращения при стечениях согласных в слове.

**Фонематическое восприятие.** Дети уверенно справляются с выделением заданного звука в ряду других звуков, слышат и определяют место изучаемого звука в слове, овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза прямого слога и односложных слов типа мак.

**Связная речь.** У детей в связной речи присутствуют элементы ситуативности. Возникают затруднения в использовании сложных предложений, особенно заметные при составлении рассказов по картинке и в спонтанных высказываниях. Простые предложения в самостоятельных рассказах детей нередко состоят только из подлежащего, сказуемого и дополнения, что связано с недостаточностью в их лексическом запасе прилагательных, числительных, наречий, причастий, деепричастий. Однако дети без помощи логопеда могут составить несложный рассказ по картинке, рассказать об интересном событии, пересказать простой текст.

### **Психолого-педагогическая характеристика детей с ТНР**

ТНР рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

В настоящее время выделяют **четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ТНР (Филичева Т. Б.).

**При первом уровне речевого развития** речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звуко-комплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой.

Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуко-наполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень речевого развития** характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т'т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуко-наполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

АОП ДО для детей с ТНР строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети с ТНР одной возрастной категории, посещающие ДОУ, могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе индивидуального образовательного маршрута, определяемого требованиями АОП ДО, учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*Значимые для разработки и реализации обязательной части Программы характеристики дошкольного возраста, значимы в равной степени и для части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.*

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.**

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;

- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы)
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;

- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*Планируемые результаты реализации парциальной программы «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» / Е.В. Колесникова -3-е изд., стер. -Москва: Просвещение, 2023 изложены в конце каждой темы в Содержательном разделе (см. стр. 21; стр. 28; стр. 35; стр. 45; стр. 52).*

#### **Организация образовательного процесса, связанная с условиями, традициями и укладом МБДОУ "Д/с "Оленёнок"**

*Ребенок самостоятельно выражает интерес, к созданию и следованию, определенным традициям ценностям коллектива.*

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами в произвольной форме на основе диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Оленёнок» (далее - Карта). Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, проектирует образовательный процесс.

Результаты педагогической диагностики направлены на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателем, учителем-логопедом, музыкальным руководителем) ежегодно 2 раза в год (1-2 неделя сентября и 3-4 неделя апреля).

Процесс проведения индивидуального учета освоения обучающимися адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Оленёнок» регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Оленёнок». Карты хранятся на бумажном и (или) электронном носителе в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении. При переходе ребенка в другую возрастную группу карта передается вместе с ребенком.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

### **Педагогическая диагностика освоения Программы Средняя группа (4 - 5 лет)**

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
<b>Игра:</b>
Ребенок отражает социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.
Сформировано умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители.
Использует в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.
Развит интерес к театрализованным играм. Разыгрывает несложные представления по знакомой сказке, проводит театрализованные игры во всех видах театра.
Сформированы навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры «ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.
Способен самостоятельно организовывать знакомые игры, в том числе подвижные, с группой сверстников.
<b>Представления о мире людей и рукотворных материалах:</b>
Сформированы навыки адекватного поведения в различных ситуациях.
Проявляет вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.
Испытывает чувство стыда за нехорошие поступки.
Развито умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.
Формируется навык бережного отношения к вещам.
Проявляет уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.
Развиты представления ребенка о своем прошлом, настоящем и будущем.
Владеет представлениями о своей семье, ее членах и ее истории.
Сформированы представления о правах и обязанностях детей.
Принимает активное участие в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.
Проявляет любовь к родному городу, знаком с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.
Знаком с трудом взрослых, его общественным значением. Сформированы представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.
Сформированы первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).
<b>Труд:</b>
Проявляет положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.
Сформировано понимание необходимости и важности труда взрослых.
Владеет навыками самообслуживания, аккуратности, опрятности.
Поддерживает порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.
Выполняет обязанности дежурных по столовой и в центре природы.
Помогает воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.
Сформировано умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий.
Экономно использует материалы, работает аккуратно, убирает свое рабочее место.
<b>Безопасное поведение в быту, социуме, в природе:</b>
Владеет навыками безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.
Сформированы навыки поведения с незнакомыми людьми.

Знает фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.
Имеет представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте.
Знаком с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).
Сформированы представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Полиция», пожарная машина).
Сформированы навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.
Имеет представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.
Владеет представлениями о простейших взаимосвязях в природе.
Сформировано умение одеваться по погоде.
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
<b>Конструирование:</b>
Различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
Анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга; измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный взрослым принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
Сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
Формируется умение конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали.
Принимает участие в изготовлении поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы; использует для закрепления частей клей, пластилин; применяет в поделках бросовый материал.
<b>Развитие представлений о себе и об окружающем мире:</b>
Владеет разными способами обследования предметов с использованием всех видов восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние), осваивает сенсорные эталоны.
Развито слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.
Развито зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.
Развито слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.
Развито зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.
Развито мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.
Ориентируется в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.
Сформировано представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.
Проявляет бережное отношение к вещам.
Сформировано представления о смене времен года, их очередности. Узнает и различает времена года по существенным признакам сезона.
Сформированы представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.
Сформированы представления о том, что растения — это живые существа. Знаком с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами. Узнает деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Имеет представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.
Сформированы представления о комнатных растениях и уходе за ними.
Имеет представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.
Сформированы представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.
Сформированы представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.
Проявляет любовь и бережное отношение к природе.
<b>Формирование элементарных математических представлений:</b>
Сформированы навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.
Умеет отсчитывать предметы из большего количества. В активном словаре имеет количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Отвечает на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?».
Сравнивает две группы предметов и уравнивает две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет.
Сравнивает численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.
Сравнивает предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения).
Сравнивает предметы сразу по двум признакам.
Сравнивает до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.
Узнает, различает и называет геометрические формы, соотносит формы предметов с геометрическими фигурами.
Группирует геометрические фигуры по цвету, форме, размеру.
Формируется навык ориентировки в пространстве и на плоскости.
Различает контрастные и смежные части суток, определяет их последовательность.
Сформированы представления о смене времен года и их очередности.
<b>3. Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<b>Развитие словаря:</b>
Накоплен пассивный словарный запас.
В речи активизированы существительные, глаголы, прилагательные по всем изучаемым лексическим темам.
Понимает обобщающее значение слов и формирует обобщающие понятия.
В речи использует личные местоименные формы, притяжательные местоимения, притяжательные прилагательные, определительные местоимения, наречия, количественные и порядковые числительные.
Понимает простые предлоги.
Сформировано понятие слово и умение оперировать им.
<b>Формирование грамматического строя речи:</b>
Различает и употребляет существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.
Понимает вопросы косвенных падежей и употребляет существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.
Образует и использует в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Образует и использует в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.
Различает и употребляет противоположные по значению названия действий и признаков.
Согласует притяжательные местоимения и имена прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.
Согласует числительные с существительными мужского и женского рода.
Составляет предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.
Распространяет простые предложения однородными подлежащими и сказуемыми.
<b>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа:</b>
<b><i>Развитие просодической стороны речи:</i></b>
Сформировано правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
Сформирован навык мягкого голосоуправления.
Владеет правильным умеренным темпом речи (по подражанию логопеду).
Развита ритмичность и интонационная выразительность речи, модуляция голоса.
<b><i>Коррекция произносительной стороны речи:</i></b>
Произносит гласные звуки и согласные раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.
Сформированы правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизированы поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.
<b><i>Работа над слоговой структурой слова:</i></b>
Сформировано умение различать на слух длинные и короткие слова.
Сформировано умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.
Правильно передает ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.
Сформировано понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.
<b>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза:</b>
Сформировано умение различать гласные и согласные звуки. Выделяет из ряда звуков гласные звуки.
Сформированы первоначальные навыки анализа и синтеза. Выполняет анализ и синтез слияний гласных звуков.
Выделяет начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов; различает слова с начальными ударными гласными.
Выделяет согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов.
Дифференцирует звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]-[н], [п]-[т], [б]-[д], [к]-[т]) в ряду звуков, слогов, слов.
Производит анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха).
Подбирает слова с заданным звуком.
Сформированы понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.
<b>Обучение элементам грамоты:</b>
Сформировано понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.
Знает гласные буквы А, У, О, И; согласные буквы Т, П, Н, М, К.

Сформированы навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнуручка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки (песка) и в воздухе.
Узнает пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находит знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
Сформированы навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.
<b>Развитие связной речи и навыков речевого общения:</b>
Развито умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.
Развита реакция на интонацию и мимику, соответствующую интонации.
Соблюдает единство и адекватность речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Сформировано умение «оречевлять» игровую ситуацию.
Поддерживает беседу, задает вопросы и отвечает на них, выслушивают друг друга до конца.
Повторяет за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составляет короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.
Пересказывает хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.
<b>Восприятие художественной литературы:</b>
Слушает сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимает их содержание; воспринимает мелодику русской речи, эмоционально реагирует на прочитанное.
Рассматривает иллюстрации к литературным произведениям, соотносит их с текстом.
Понимает вопросы к литературному произведению, отвечает на них, задает простые вопросы.
Формируется навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
<b>Изобразительное творчество:</b>
Проявляет интерес и эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; проявляет бережное отношение к произведениям искусства.
Имеет представления о профессиях артиста, художника, композитора.
Различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
Имеет представления о музее, кукольном театре, выставках, библиотеке.
<b>Рисование:</b>
Сформировано умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения.
Правильно закрашивает изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения.
Сформировано умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнести их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.
Сформировано умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе.
Владеет представлениями о цветах и оттенках, развито умение использовать их в рисовании.
Знаком с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров; создает узоры в стиле этих росписей.

<b><i>Лепка:</i></b>
Владеет приемами лепки: прищипывание с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивание отдельных частей из целого куска, прищипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички); получение требуемой формы, оттягивая части от заготовки; сглаживание поверхности формы, присоединения частей, приглаживая и примазывая их; вдавливание середины шара, цилиндра для получения полых форм.
Сформировано умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
<b><i>Аппликация:</i></b>
Проявляет интерес к аппликации.
Сформировано умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей.
Владеет техникой вырезывания силуэтным симметричным способом, умеет производить на глаз криволинейные разрезы.
<b><i>Музыка:</i></b>
Проявляет интерес к музыке, желание ее слушать, эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
<b><i>Слушание:</i></b>
Сформированы навыки культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает произведение до конца); чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном.
Замечает выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро).
Различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).
<b><i>Пение:</i></b>
Формируется навыки выразительного пения (умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы)).
Развивается умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
Поет с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).
<b><i>Песенное творчество:</i></b>
Самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).
Формируется умение импровизировать мелодии на заданный текст.
<b><i>Музыкально-ритмические движения:</i></b>
Формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
Выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; двигается в парах по кругу в танцах и хороводах; ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.
Совершенствуются навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).
<b><i>Развитие танцевально-игрового творчества:</i></b>
Сформированы навыки эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).
Принимает участие в инсценировке песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.
<b><i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i></b>

Формируется умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<b>Представления о здоровом образе жизни и гигиене:</b>
Сформировано представление о частях тела и органах чувств человека, их значении для жизни и здоровья человека
Формируется потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов
Имеет представления о здоровом образе жизни (о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания); устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием
<b>Физическая культура:</b>
Ходит и бежит с согласованными движениями рук и ног; бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы; перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед; в прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняет равновесие.
Развивается умение прыгать через короткую скакалку.
Принимает правильное исходное положение при метании; отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).
Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
Проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
Выполняет действия по сигналу.
В соответствии с возрастом развиты быстрота, сила, ловкость, пространственная ориентировка.

### Старшая группа (5 - 6 лет)

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
<b>Игра:</b>
Самостоятельно организует игровое взаимодействие, создает проблемно-игровые ситуации, владеет условностью игровых действий, заменяет предметные действия действиями с предметами - заместителями, отражает в игре окружающую действительность.
В игре проявляет коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.
Справедливо оценивает свои поступки и поступки товарищей.
Владеет способами взаимодействия в игре со сверстниками. Может самостоятельно организовать сюжетно - ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Объединяет в игровом сюжете несколько сюжетных линий.
Инсценирует стихи, песенки, разыгрывает сценки по знакомым сказкам; взаимодействует с другими персонажами.
Владеет навыками игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-ходилки), умеет устанавливать и соблюдать правила в игре. Во время игры проявляет дружелюбие и дисциплинированность.
Может самостоятельно организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, принимает участие в них, соблюдает правила.
Развиты жизненная активность, настойчивость, произвольность поведения, организованность, чувство справедливости.

<b>Представления о мире людей и рукотворных материалах:</b>
Приобщается к моральным ценностям человечества, формируется нравственное сознание и нравственное поведение (в воспитывающих ситуациях).
Знаком с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.
Проявляет честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.
Учится быть требовательным к себе и окружающим.
Проявляет такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.
Формируются представления о правах и обязанностях ребенка.
Сформированы представления о труде взрослых и его общественном значении, проявляет интерес к труду взрослых.
Знаком с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.
Проявляет желание выполнять трудовые поручения, проявляет при этом творчество, инициативу, ответственность.
Старается доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.
Владеет навыками самообслуживания.
Проявляет желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.
Проявляет желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.
<b>Безопасное поведение в быту, социуме, в природе:</b>
Соблюдает технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.
Знает правила дорожного движения, продолжает знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).
Знаком с работой специального транспорта, с работой службы МЧС.
Знает правила поведения с незнакомыми людьми.
Ребенок знает свой домашний адрес, телефон, фамилии, имени и отчества родителей.
Владеет представлениями о способах взаимодействия с растениями и животными.
Владеет представлениями о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
<b>Конструирование:</b>
Развит конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.
Развит конструктивный праксис и тонкая пальцевая моторика в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.
Сформированы навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию - из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.
Сформирован навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Сформированы навыки работы с бумагой, умеет складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.
Выполняет поделки из природного материала.
<b>Развитие представлений о себе и об окружающем мире:</b>
Сформировано умение обследовать предметы разными способами; сравнивает предметы; подбирает группу предметов по заданному признаку.
Сформировано умение различать цвета по насыщенности; называет оттенки цветов; знаком с расположением цветов в радуге.
Знаком с геометрическими формами и фигурами; использует в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.
Развиты слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Различает звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.
Развиты зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.
Группирует и классифицирует предметы по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).
Имеет представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.
Сформировано представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.
Ориентируется в детском саду и на участке детского сада.
Имеет представления о профессиях работников детского сада.
Сформировано представление о родословной своей семьи.
Принимает участие в подготовке семейных праздников; в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.
Имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.
Самостоятельно может характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.
Имеет представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Сформированы представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.
Сравнивает и классифицирует предметы по разным признакам.
Сформированы первичные экологические знания. Во время наблюдений за сезонными изменениями в природе устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.
Имеет углубленные представления о растениях и животных.
Владеет представлениями о временах года и частях суток.
Сформированы первичные представления о космосе, звездах, планетах.
<b>Формирование элементарных математических представлений:</b>
Сформированы навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового и двигательного анализаторов.
Называет в речи количественные и порядковые числительные, отвечает на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?».
Сформирован навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.
Сравнивает рядом стоящие числа (со зрительной опорой).
Владеет навыком сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.
Знаком с составом числа из единиц в пределах 5.

Сформировано представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Называет части, сравнивает целое и часть.
Сформировано представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.
Сформирован навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).
Владеет навыком раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.
Измеряет объем условными мерками.
Узнает и различает плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнает их форму в предметах ближайшего окружения.
Сформировано представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях.
Ориентируется в пространстве и на плоскости; по простейшей схеме, плану. Понимает и обозначает в речи положение одного предмета по отношению к другому.
Имеет представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности; о неделе и об очередности дней недели.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<b>Развитие словаря:</b>
Имеет достаточный запас словарных образов. Переходит от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
Имеет достаточный объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.
Группирует предметы по признакам их соотносительности и на этой основе понимает обобщающие значения слов, формируются доступные родовые и видовые обобщающие понятия.
Имеет достаточный по объему глагольный словарь на основе понимания действий, выраженных приставочными глаголами; понимает действия, выраженных личными и возвратными глаголами.
Различает и выделяет в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам: «Какой? Какая? Какое?»; имеет достаточный объем активного словаря относительными прилагательными со значением соотносительности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.
Сопоставляет предметы и явления и на этой основе понимает и использует в речи слова-синонимы и слова антонимы.
Понимает значения простых предлогов и активно использует их в речи.
Использует в речи притяжательные местоимения, определительные местоимения, указательные наречия, количественные и порядковые числительные.
Владеет понятием «слово» и умеет оперировать им.
<b>Формирование и совершенствование грамматического строя речи:</b>
Использует в экспрессивной речи некоторые формы словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.
Практически усвоены некоторые способы словообразования и на этой основе использует в экспрессивной речи существительные и прилагательные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят-; глаголы с различными приставками.
Умеет образовывать и использует в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.
Владеет навыком согласования прилагательных и числительных с существительными в роде,

числе, падеже.
Составляет простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространяет их однородными членами.
Сформировано умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
Сформировано понятие «предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).
<b>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа:</b>
<b><i>Развитие просодической стороны речи</i></b>
Формируется правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
Сформирован навык мягкого голосоуправления.
Владеет умеренным темпом речи.
Развивается ритмичность речи, ее интонационная выразительность, модуляция голоса.
<b><i>Коррекция произносительной стороны речи</i></b>
Правильно произносит имеющиеся звуки в игровой и свободной речевой деятельности.
Сформированы правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизированы поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.
<b><i>Работа над слоговой структурой слова</i></b>
Совершенствуется умение различать на слух длинные и короткие слова.
Запоминает и воспроизводит цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.
Использует в речи слова различной звуко-слоговой структуры.
Сформирован навык слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.
Владеет понятием «слог» и умеет оперировать им.
<b>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза:</b>
Сформированы представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
Различает на слух гласные и согласные звуки, подбирает слова на заданные гласные и согласные звуки.
Различает на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.
Владеет навыком выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.
Владеет навыком анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).
Сформирован навык различения согласных звуков по признакам: глухой - звонкий, твердый - мягкий.
Владеет понятием «звук», «гласный звук», «согласный звук».
Сформированы понятия «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «мягкий согласный звук», «твердый согласный звук».
<b>Обучение грамоте:</b>
Сформировано понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.
Знаком с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.
Владеет навыками составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою песка (манки) и в воздухе.
Узнает «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находит знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Владеет навыком чтения слогов с пройденными буквами; навыками осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.
Знаком с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи — ши с буквой И).
<b>Развитие связной речи и речевого общения:</b>
Проявляет активное произвольное внимание к речи, вслушивается в обращенную речь, понимает ее содержание, слышит ошибки в чужой и своей речи.
Умеет отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друга до конца.
Владеет умением составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывает о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.
Сформирован навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.
Сформировано умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развита коммуникативная функция речи.
<b>Восприятие художественной литературы:</b>
Развит интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формируется эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; высказывает свое отношение к прочитанному.
Знаком с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.
Выразительно читает стихи, участвует в инсценировках.
Проявляет интерес к художественному оформлению книг, сформирован навык рассматривания иллюстраций. Сравнивает иллюстрации разных художников к одному произведению.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
Проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству; развиваются эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства; выделяет их выразительные средства, соотносит их с художественным образом; проявляет бережное отношение к произведениям искусства.
<b>Изобразительное творчество:</b>
Передает в изображении не только основные свойства предметов, но и характерные детали, соотношение предметов и их частей; развито чувство формы, цвета, пропорций.
Знаком с народным декоративно-прикладным искусством, развивается декоративное творчество.
Сформировано умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
<b>Рисование:</b>
Сформировано умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.
Передает пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Владеет композиционными умениями.
Владеет разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.
Развито чувство цвета, знаком с новыми цветами и цветовыми оттенками, смешивает краски для получения новых цветов и оттенков.
Передает оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.
Знаком с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель), развивается декоративное творчество.
Имеет представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

<b><i>Лепка:</i></b>
Проявляет интерес к лепке, владеет навыками аккуратной лепки.
Сформированы навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.
Сформировано умение лепить мелкие детали.
Сформировано умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.
Создает сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передает движения животных и людей.
Знаком с особенностями декоративной лепки, лепит людей, животных, птиц по типу народных игрушек.
<b><i>Аппликация:</i></b>
Владеет навыками работы с ножницами: разрезает бумагу на полоски, вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывает одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники - в полоски и т.п.).
Создает изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.
<b><i>Музыка:</i></b>
Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё.
Формируется музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
Развиваются музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; навыки пения, движения под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческая активность.
<b><i>Слушание:</i></b>
Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
Развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты.
Различает звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
<b><i>Пение:</i></b>
Развивается умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
Развивается навык сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
Проявляет самостоятельность в творческом исполнении песен разного характера.
<b><i>Песенное творчество:</i></b>
Импровизирует мелодию на заданный текст.
Сочиняет мелодии различного характера.
<b><i>Музыкально-ритмические движения:</i></b>
Сформировано чувство ритма, передает через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.

Сформированы навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
Развивается навык инсценирования песен.
<b>Развитие музыкально - игрового и танцевального творчества:</b>
Придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве; инсценирует содержание песен, хороводов.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b>
Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<b>Представления о здоровом образе жизни и гигиене:</b>
Имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма; в том числе об индивидуальных особенностях здоровья.
Имеет представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье; проявляет интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься ими.
Знаком с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
<b>Физическая культура:</b>
Сформировано умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
Лазает по гимнастической стенке, меняя темп.
Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаются, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка.
Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведет при ходьбе.
Владеет элементами спортивных игр, игр с элементами соревнования, игр-эстафет.
Самостоятельно организует знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

### Подготовительная группа (6 - 7 лет)

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
<b>Игра:</b>
Владеет умением организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.
Владеет навыками игры в настольно-печатные игры, проявляет самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.
Сформирована мотивация успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях.
Сформировано умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.
<b>Представления о мире людей и рукотворных материалах:</b>
Формируется система устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Проявляет доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности.
Развита дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим; искренность и правдивость.
Сформирована мотивация; значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Ребенок уважает себя, ценит свою половую принадлежность.
Проявляет чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.
Приобщен к славянской народной культуре, самобытной культуре русского народа.
<b>Безопасное поведение в быту, социуме, природе:</b>
Сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.
Знает правила поведения с незнакомыми людьми.
Знает свой домашний адрес, телефон, имена, отчества, фамилии родителей.
Знает правила дорожного движения.
Сформированы навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.
Владеет представлениями о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными
<b>Труд:</b>
Проявляет трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.
Сформировано умение работать в коллективе.
Сформированы представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.
Проявляет бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
<b>Конструирование:</b>
Сформировано умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.
Сформировано умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану, сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).
Владеет навыками работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.
Проявляет творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов; создает коллективные композиции из природного материала
<b>Представления о себе и об окружающем мире:</b>
Воспринимает предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделяет в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы; обобщает.
Знает основные цвета и оттенки.
Имеет обобщенные представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.
Проявляет уважение к людям труда и результатам их деятельности.
Владеет знаниями о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.
Сформировано умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.
Владеет представлениями о школе, об учебе. Сформирован интерес к учебе, желание учиться в школе.
Имеет представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.
Развиты представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.
Знаком с основами безопасности жизнедеятельности. Знает правила техники безопасности, правила дорожного движения, сформирован навык соблюдения правил поведения на улице.

Знает адрес детского сада, находит детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона.
Сформированы навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке.
Пользуется планом детского сада и участка.
Сформировано представление о школе и школьной жизни, проявляет стремление учиться в школе.
Владеет представлениями о родном городе и его достопримечательностях.
Испытывает чувство гордости за свой родной город.
Сформировано представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве.
Приобщен к истокам народной культуры. Проявляет чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней.
Владеет представлениями о государственных праздниках.
Находит Россию на глобусе и карте.
Владеет элементарными знаниями о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.
Владеет знаниями о Российской армии, защитниках Родины, проявляет уважение к ним.
Имеет знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных.
Проявляет любовь и бережное отношение ко всему живому.
Знаком с растениями и животными, занесенными в Красную книгу.
Владеет основами экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.
<b>Формирование элементарных математических представлений:</b>
<b><i>Количество и счет</i></b>
Сформированы представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Владеет навыками количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке; считает предметы в разных направлениях.
Знает цифры от 0 до 9.
Владеет термином <i>соседние числа</i> . Называет последующее и предыдущее числа.
Сформированное умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1.
Сформировано умение раскладывать число на два меньших.
Умеет решать и придумывать задачи, головоломки. При решении задач пользуется математическими знаками: «+», «-», «=».
Знаком с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.
<b><i>Величина</i></b>
Владеет навыками измерения с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине; классификации и объединения их в множество по трем-четырем признакам.
Владеет навыком измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры.
Владеет навыком деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называет части целого; понимает, что часть меньше целого, а целое больше части.
<b><i>Форма</i></b>
Сформированы навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию.
Использует в речи названия геометрических фигур: <i>квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал</i> ; названия объемных геометрических форм: <i>куб, шар, цилиндр</i> .
Сформировано представление о многоугольнике
Делит квадрат и круг на равные части.
<b><i>Ориентировка в пространстве</i></b>

Владеет навыками ориентировки на плоскости и в пространстве. Активно использует слова: <i>вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.</i>
Сформировано умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.
<b>Ориентировка во времени</b>
Сформированы представления о временных отношениях. В активном словаре слова: <i>месяц, неделя.</i> Называет дни недели и месяцы года.
Сформированы представления об отношениях во времени (минута - час, неделя - месяц, месяц - год). Определяет время по часам.
Сформировано умение устанавливать возрастные различия между людьми.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<b>Развитие словаря:</b>
В активном словаре - существительные с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.
В экспрессивной речи присутствуют сложные слова, неизменяемые слова, слова-антонимы и слова синонимы.
Сформированы представления о переносном значении и многозначности слов; использует их в речи.
Экспрессивная речь обогащена прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.
Использует в речи приставочные глаголы, глаголами с оттенками значений.
Практически владеет всеми простыми и основными сложными предложениями.
Экспрессивная речь обогащена за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.
Владеет понятием <i>слово</i> и умеет оперировать им.
<b>Совершенствование грамматического строя речи:</b>
Употребляет в речи имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.
Владеет умением образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.
Сформировано умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности
Владеет умением согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.
Сформировано умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.
Умеет образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.
Сформированы навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
Сформированы навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.
Владеет навыками анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформированы навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.
Знает некоторые правила правописания, с которыми были ознакомлены в предыдущей группе.
<b>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза:</b>

<b><i>Развитие просодической стороны речи:</i></b>
Владеет навыком произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.
Развита тембровая окраска голоса, умение изменять высоту тона в играх.
Умеет говорить в спокойном темпе.
Развивается четкость дикции, интонационная выразительность речи.
<b><i>Коррекция произносительной стороны речи:</i></b>
Произносит звуки [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.
Правильно произносит звуки всех групп в свободной речевой деятельности.
<b><i>Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза:</i></b>
Формируется умение работать над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами ( <i>абрикос, апельсин</i> ) и введением их в предложения.
Формируется умение работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов ( <i>слон, мост</i> ) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных ( <i>планка</i> ) и введением их в предложения.
Формируется умение работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой ( <i>динозавр, градусник, перекресток, температура</i> ) и введением их в предложения.
Владеет навыками слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.
<b><i>Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза:</i></b>
Сформированы представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
Различает гласные и согласные звуки, подбирает слова на заданные гласные и согласные звуки.
Сформированы представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.
Дифференцирует согласные звуки по акустическим признакам и по месту образования.
Знаком со звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировано умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.
Владеет навыками звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.
<b><i>Обучение грамоте:</i></b>
Знаком с буквами русского алфавита, правильно называет их.
Сформирован навык выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.
Владеет умением трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.
Владеет навыком осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.
Знает некоторые правила правописания (написание <i>ча — ща</i> с буквой А, <i>чу — шу</i> с буквой У).
Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.
<b><i>Развитие связной речи и речевого общения:</i></b>
Развито стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
Развивается не только познавательный интерес, но и познавательное общение.
Владеет навыками ведения диалога, умением задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.
Сформировано умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.
Сформирован навык пересказа знакомых сказок и небольших рассказов, в том числе с изменением времени действия или лица рассказчика.
Сформирован навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

<b>Восприятие художественной литературы:</b>
Проявляет интерес к художественной литературе и чтению. Высказывает суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.
Сформировано умение выразительно декламировать стихи
Сформировано умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).
Владеет навыком пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану, в том числе с изменением лица рассказчика.
Проявляет творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
Проявляет интерес к классическому и народному искусству; имеет представления об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
<b>Изобразительное творчество:</b>
Развиты эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Высказывает суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.
Развиты творческие способности, фантазия, мыслит неординарно.
Сформировано представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.
Сформировано умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.
<b>Рисование:</b>
Сформировано умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.
Сформировано умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании.
Сформировано умение передавать движения людей и животных.
Сформированы технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.
Владеет представлениями о декоративном рисовании. Применяет полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.
Сформирован навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.
Совершенствуются навыки сюжетного рисования.
Сформирован навык создания коллективных сюжетных рисунков.
<b>Лепка:</b>
Создает объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.
Развита пластичность в лепке. Сформировано умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.
Сформировано умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.
<b>Аппликация:</b>
Сформировано умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.
Владеет техникой обрывания в сюжетной аппликации.
Создает аппликацию по мотивам народного искусства. Развиты композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.
<b>Музыка:</b>
<b>Слушание:</b>

Сформированы навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции.
Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
<b><i>Пение:</i></b>
Владеет практическими навыками выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией.
Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
<b><i>Песенное творчество:</i></b>
Самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
<b><i>Музыкально-ритмические движения:</i></b>
Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, передает в танце эмоционально-образное содержание.
Знаком с национальными плясками.
<b><i>Развитие музыкально - игрового и танцевального творчества:</i></b>
Проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
Импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами.
<b><i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i></b>
Играет на детских музыкальных инструментах; исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<b><i>Представления о здоровом образе жизни и гигиене:</i></b>
Имеет представления о рациональном питании; о значении двигательной активности в жизни человека; об активном отдыхе; о пользе закаливающих процедур.
<b><i>Физическая культура:</i></b>
Сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности.
Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге.
Сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
Выполняет активное движение кисти руки при броске.
Перелезает с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.
Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.
Проявляет интерес к физической культуре и спорту.

Учитель-логопед осуществляет диагностику речевого развития обучающихся 2 раза в год (1-4 неделя сентября, 3-4 неделя апреля). По результатам обследования заполняет речевые карты индивидуального развития детей с тяжелыми нарушениями речи (Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021, стр. 41-64).

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей.

Психологическая диагностика:

Основной целью диагностической работы является получение информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей с целью выявления причин нарушений, обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии психологического сопровождения развития ребёнка (группы детей).

Оценка индивидуального развития детей, его динамики, изучение индивидуально-психологических особенностей проводится воспитателем при необходимости (по запросу участников образовательных отношений). Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

Обязательным требованием является связь такой оценки с оценкой эффективности педагогических действий и дальнейшим планированием образовательной работы. Психологическая диагностика проводится в форме наблюдений, тестирования, анкетирования, изучения продуктов детской деятельности, беседы, социометрии. Диагностика проводится как индивидуально, так и в подгрупповой форме.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*Педагогическая диагностика результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится воспитателями группы 2 раз в год (1-2 неделя сентября, 3-4 неделя апреля) методом беседы с детьми и наблюдением за детской деятельностью. Показатели освоения фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Оленёнок».*

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях.**

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

**Основные цели и задачи:** ФАОП ДО, п.32.1.

**Содержание образовательной деятельности:**

- с детьми среднего возраста (от 4 до 5 лет): ФАОП ДО, п.32.1.2.
- с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет): ФАОП ДО, п.32.1.3.

### Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 4-е изд., испр. и доп. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

1. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (4-5 лет). Средняя группа- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
4. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
5. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2 -7 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- 6.Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
7. Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
8. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников.- М.: ТЦ «Сфера»,2011.-128с.

### Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

<b>4-5 лет</b>	<p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (с.59-65)</p> <p><b>Театрализованная игра</b> Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (с.65-71)</p> <p><b>Дидактическая игра</b> Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (с.71-75) Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (с.12-14, с.26-29, 49-50)</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b> Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 20-21, 27, 49-50, 56, 65-66) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет. 2-е изд. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 7 – 311)</p> <p><b>Общение в ходе самостоятельной деятельности, прогулки</b></p>
----------------	--

		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2016 (стр.5-80)
5-6 лет		<p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (с.75-82)</p> <p><b>Театрализованная игра</b> Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (с. 82-90)</p> <p><b>Дидактическая игра</b> Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 ( с. 90-95)</p> <p><b>Этическая беседа</b> Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015 (с. 14-16, 21-24, 29-33, 40-41, 44-46, 50-51, 57-58, 66-68)</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b> Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5 - 6 лет. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 ( с.7-312) Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (с.29-33, 40-41, 44-46, 50-51, 57-58, 66-68)</p> <p><b>Общение в ходе самостоятельной деятельности, прогулки, ситуативный разговор</b> Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2016 (стр.6-106)</p>
6-7(8) лет		<p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (с. 95-102)</p> <p><b>Театрализованная игра</b> Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (с. 102-108)</p> <p><b>Дидактическая игра</b> Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (с. 108-116)</p> <p><b>Этическая беседа</b> Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 16-19,24-25, 33-39, 42-44,46-49,51-55,58-64, 66-70)</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b> Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 7 -313) Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 24-25, 33-39, 42-43, 46-49, 51-55, 58-60, 62-64, 66-70)</p> <p><b>Общение в ходе самостоятельной деятельности, прогулки, ситуативный разговор</b> Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-</p>

		СИНТЕЗ, 2016 (стр.6-100)
--	--	--------------------------

### Развитие в семье и сообществе

<b>В озраст</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/Методическое обеспечение</b>
<b>4 -5 лет</b>		<p><b>Сюжетно-ролевые игры</b> Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя групп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 9-49, 52-123, 126-152)</p> <p><b>Беседы</b> Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)- М.: - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p><b>Этические беседы</b> Петрова В.И. Этические беседы с детьми 4 - 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 12-14, 20-21, 26 - 29, 49-50, 56,65-66)</p>
<b>5 -6 лет</b>		<p><b>Сюжетно-ролевые игры</b> Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 7-9, 75-95)</p> <p><b>Этические беседы</b> Петрова В.И., Т.Д. Стульник Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (14-16), (21-24), (29-33), (40-41), (44-46), (50-51), (57-58, 66)</p> <p><b>Беседы, ситуативный разговор</b> Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>
<b>6-7 (8) лет</b>		<p><b>Сюжетно-ролевые игры</b> Губанова Н.Ф. Игровая деятельности в детском саду (2-7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (с. 9-10), (с. 95-116)</p> <p><b>Этические беседы</b> Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 16-19, 24-26, 33-40,42-44, 46-49, 51-55, 58-64, 66-70)</p> <p><b>Беседы, ситуативный разговор</b> Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>

### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

<b>В озраст</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/Методическое обеспечение</b>
<b>4 -5 лет</b>		<p><b>Самообслуживание, совместный труд детей и взрослого, поручения, дежурство, дидактические игры</b> Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 48-57,82-89, 106-109)</p> <p>Дыбина О.В. Руктворный мир: Игры-занятия для дошкольников.- М.: ТЦ «Сфера»,2011 (стр.20-54)</p>

5 -6 лет		<p><b>Самообслуживание, совместный труд детей и взрослого, поручения, дежурство, дидактические игры</b>          Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 25-29; 58-74; 89-105;109-115)          Дыбина О.В. Руктворный мир: Игры-занятия для дошкольников.- М.: ТЦ «Сфера»,2011 (стр.54-84)</p>
6-7 (8)лет		<p><b>Самообслуживание, совместный труд детей и взрослого, поручения, дежурство, дидактические игры</b>          Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр.58-74, 89-105, 109-115)          Дыбина О.В. Руктворный мир: Игры-занятия для дошкольников.- М.: ТЦ «Сфера»,2011 (стр.85-113)</p>

### Формирование основ безопасности

Возраст	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/Методическое обеспечение
4-5 лет		<p><b>Беседы</b>            Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр.17-24)            Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3 -7 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
5-6 лет		<p><b>Беседы, ситуативный разговор</b>            Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения,- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (1- стр.25; 2- стр.26; 3- стр.29; 4- стр.31; 5-стр.33; 6-стр.35)            Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2 -7 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.            (1- стр.8; 2- стр.11; 3- стр.13; 4- стр.15; 5- стр.16; 6-стр.18; 7- стр.20; 8- стр.22; 9- стр.24; 10- стр.25; 11-стр.26; 12- стр.28)</p>
6-7 лет		<p><b>Беседы, ситуативный разговор</b>            Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (1- стр.40; 2-стр.43; 3- стр.46; 4- стр.49; 5-стр.52; 6-стр.57)            Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2 -7 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.            (1- стр.15; 2-стр.20; 3- стр.24; 4- стр.25; 5-стр.30; 6-стр.31; 7- стр.33; 8-стр.35; 9- стр.37; 10- стр.38;11-стр.47; 12- стр.53)</p>

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

**Основные цели и задачи:** ФАОП ДО, п.32.2.

**Содержание образовательной деятельности:**

- с детьми среднего возраста (от 4 до 5 лет): ФАОП ДО, п.32.2.2.
- с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет): ФАОП ДО, п.32.2.3.

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 4-е изд., испр. и доп. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

1. Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.
2. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4-5 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
4. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
5. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
6. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ «Сфера»,2011.-160с.
7. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
8. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
9. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
10. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
11. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
12. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
13. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

14. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
15. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
16. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
17. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
18. Губанова Н.Ф. Игровая деятельности в детском саду (2-7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>Возраст</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/Методическое обеспечение</b>
<b>4-5 лет</b>	<p align="center"><b>Формирование элементарных математических представлений</b> 1 в неделю/4 в месяц/36 в год</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4-5 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><u>Сентябрь:</u> занятие №1, №2 - стр.12 занятие №3 - стр.13 занятие №4 - стр.14 <u>Октябрь:</u> занятие №5-стр.15 занятие №6-стр.17 занятие №7-стр.18, занятие № 8-стр.19 <u>Ноябрь:</u> занятие №9-стр.21 занятие №10-стр.23 занятие №11-стр.24, занятие №12-стр.25 <u>Декабрь:</u> занятие №13-стр.28 занятие №14-стр.29 занятие №15- стр.30 занятие №16-стр.32 <u>Январь:</u> занятие №17-стр.33 занятие №18-стр.34 занятие №19-стр.35 занятие №20-стр.36 <u>Февраль:</u> занятие №21-стр.37 занятие №22-стр.39 занятие №23-стр.40 занятие №24- стр.42 <u>Март:</u> занятие №25-стр.43 занятие №26-стр.44 занятие №27- стр.45, занятие №28-стр.46 <u>Апрель:</u> занятие №29-стр.48 занятие №30-стр.48 занятие №31-стр.49 занятие №32-стр.49 <u>Май:</u> занятие №33-стр.50 занятие №34-стр.50 занятие № 35,36-стр.51</p>	<p><b>Дидактические игры и игровые упражнения</b> (стр. 54-58)</p> <p><b>Занимательный материал</b> (стр. 54-55)</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4-5 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
<b>5-6 лет</b>	<p align="center"><b>Формирование элементарных математических представлений</b> 1 в неделю/4 в месяц/36 в год</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая</p>	<p><b>Дидактические игры и игровые упражнения</b> (стр. 65-70)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных</p>

	<p>группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><u>Сентябрь:</u> занятие №1, №2 - стр.13          занятие №3 - стр.15 занятие №4 - стр.17</p> <p><u>Октябрь:</u> занятие №5-стр.18 занятие №6-стр.19 занятие №7-стр.21, занятие № 8-стр.22</p> <p><u>Ноябрь:</u> занятие №9-стр.24 занятие №10-стр.25 занятие №11-стр.27, занятие №12-стр.28</p> <p><u>Декабрь:</u> занятие №13-стр.29 занятие №14-стр.31 занятие №15- стр.32 занятие №16-стр.34</p> <p><u>Январь:</u> занятие №17-стр.36 занятие №18- стр.39 занятие №19-стр.41 занятие №20-стр.43</p> <p><u>Февраль:</u> занятие №21-стр.44 занятие №22-стр.46 занятие №23-стр.48 занятие №24- стр.49</p> <p><u>Март:</u> занятие №25-стр.51 занятие №26-стр.53 занятие №27- стр.55, занятие №28-стр.56</p> <p><u>Апрель:</u> занятие №29-стр.58 занятие №30-стр.58 занятие №31-стр.60 занятие №32-стр.60</p> <p><u>Май:</u> занятие №33-стр.61 занятие №34-стр.61 занятие № 35,36-стр.63</p>	<p>математических представлений. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p><b>6-7 (8)лет</b></p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b>          2 в неделю/8 в месяц/72 в год</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><u>Сентябрь:</u> занятие №1, №2 - стр.17 занятие №3 - стр.18 занятие №4 - стр.20, занятие №5-стр.21 занятие №6- стр.24 занятие №7-стр.25, занятие № 8-стр.25</p> <p><u>Октябрь:</u> занятие №9-стр.27 занятие №10-стр.30 занятие №11-стр.32, занятие №12- стр.34 занятие №13-стр.36 занятие №14-стр.38, занятие №15- стр.41 занятие №16-стр.44</p> <p><u>Ноябрь:</u> занятие №17-стр.46 занятие №18-стр.48 занятие №19-стр.51, занятие №20-стр.54 занятие №21-стр.55 занятие №22-стр.58, занятие №23-стр.61 занятие №24-стр.64</p> <p><u>Декабрь:</u> занятие №25-стр.67 занятие №26-стр.69 занятие №27- стр.71, занятие №28-стр.73 занятие №29-стр.76 занятие №30- стр.77, занятие №31-стр.80 занятие №32-стр.83</p> <p><u>Январь:</u> занятие №33-стр.85 занятие №34-стр.88 занятие № 35-стр.90, занятие №36-стр.93 занятие №37-стр.95 занятие №38-</p>	<p><b>Дидактические игры и игровые упражнения</b> (стр. 156-161)</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>

	<p>стр.96, занятие №39-стр.98 занятие №40-стр.100</p> <p><u>Февраль:</u> занятие №41- стр.101 занятие №42-стр.103 занятие №43-стр.106, занятие №44- стр.109 занятие №45-стр.111 занятие №46-стр.114, занятие №47- стр.116 занятие №48-стр.118</p> <p><u>Март:</u> занятие №49-стр.120, занятие №50-стр.123 занятие №51-стр.126, занятие №52-стр.128 занятие №53-стр.130 занятие №54- стр.132, занятие №55-стр.134 занятие №56-стр.136</p> <p><u>Апрель:</u> занятие №57-стр.138 занятие №58- стр.138 занятие №59-стр.140, занятие №60-стр.140 занятие №61-стр.143 занятие №62- стр.143, занятие №63-стр.145 занятие №64-стр.145</p> <p><u>Май:</u> занятие №65-стр.147 занятие №66-стр.147 занятие №67-стр.149, занятие №68-стр.149 занятие №69-стр.151 занятие №70- стр.151, занятие №71-стр.153 занятие №72-стр.153</p>	
<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b>  <i>(Ознакомление с предметным окружением и социальным миром.</i>  <i>Ознакомление с миром природы)</i></p>		
Возраст	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/Методическое обеспечение
4-5 лет	<p><b>Ознакомление с окружающим миром (Ознакомление с предметным окружением и социальным миром)</b></p> <p>Из расчета 0,5 в неделю/2 в месяц/18 в год</p> <p>Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p><u>Сентябрь:</u>  Занятие № 1 - стр. 18 Занятие № 2-стр.19</p> <p><u>Октябрь:</u>  Занятие № 3- стр.21 Занятие № 4-стр.24</p> <p><u>Ноябрь:</u>  Занятие № 5-стр.26 Занятие № 6-стр.27</p> <p><u>Декабрь:</u>  Занятие № 7-стр.28 Занятие № 8-стр.31</p> <p><u>Январь:</u>  Занятие № 9- стр.33 Занятие №</p>	<p><b>Дидактические игры</b>  Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 (стр.19-21, стр.28-29, стр.32-33, стр.60-61)</p> <p><b>Наблюдения на прогулке</b>  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 74-91)</p> <p><b>Игры, беседы</b>  Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр.53-82)</p>

	<p>10-стр.34</p> <p><u>Февраль:</u> Занятие № 11- стр.36 Занятие № 12-стр.37</p> <p><u>Март:</u> Занятие № 13-стр.40 Занятие № 14-стр.41</p> <p><u>Апрель:</u> Занятие № 15-стр.43 Занятие № 16-стр.46</p> <p><u>Май:</u> Занятие № 17-стр.48 Занятие № 18-стр.49</p> <p><b>Ознакомление с окружающим миром (Ознакомление с миром природы )</b></p> <p>Из расчета 0,5 в неделю/2 в месяц/18 в год</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p><u>Сентябрь:</u> Занятие № 1 - стр. 28 Занятие № 2-стр.30</p> <p><u>Октябрь:</u> Занятие № 3- стр.33 Занятие № 4-стр.36</p> <p><u>Ноябрь:</u> Занятие № 5-стр.38 Занятие № 6-стр.41</p> <p><u>Декабрь:</u> Занятие № 7-стр.43 Занятие № 8-стр.45</p> <p><u>Январь:</u> Занятие № 9- стр.48 Занятие № 10-стр.50</p> <p><u>Февраль:</u> Занятие № 11- стр.53 Занятие № 12-стр.54</p> <p><u>Март:</u> Занятие № 13-стр.57 Занятие № 14-стр.59</p> <p><u>Апрель:</u> Занятие № 15-стр.64 Занятие № 16-стр.66</p> <p><u>Май:</u> Занятие № 17-стр.66 Занятие № 18-стр.66</p>	
--	--	--

<p align="center"><b>Ознакомление с окружающим миром</b>  <b>(Ознакомление с предметным окружением и социальным миром.</b>  <b>Ознакомление с миром природы)</b></p>		
<b>Возраст</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/Методическое обеспечение</b>
<b>5-6 лет</b>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром (Ознакомление с предметным окружением и социальным миром)</b>  Из расчета 0,5 в неделю/2 в месяц/18 в год  Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет)- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p><u>Сентябрь:</u>  Занятие № 1 - стр. 20 Занятие № 2-стр.22</p> <p><u>Октябрь:</u>  Занятие № 3- стр.24 Занятие № 4-стр.25</p> <p><u>Ноябрь:</u>  Занятие № 5-стр.27 Занятие № 6-стр.28</p> <p><u>Декабрь:</u>  Занятие № 7-стр.31 Занятие № 8-стр.32</p> <p><u>Январь:</u>  Занятие № 9- стр.34 Занятие № 10-стр.35</p> <p><u>Февраль:</u>  Занятие № 11- стр.37 Занятие № 12-стр.38</p> <p><u>Март:</u>  Занятие № 13-стр.41 Занятие № 14-стр.43</p> <p><u>Апрель:</u>  Занятие № 15-стр.45 Занятие № 16-стр.46</p> <p><u>Май:</u>  Занятие № 17-стр.49 Занятие № 18-стр.50</p> <p><b>Ознакомление с окружающим миром (Ознакомление с миром природы )</b>  Из расчета 0,5 в неделю/ 2 в месяц/ 18 в год  Соломенникова О. А.  Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа</p>	<p><b>Дидактические игры</b>  Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) -М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2016  (стр.10,14,16,21,22,23, 24,27,30,33,34,38,39,42,43,45 47,48,49,51,52,56,57,61,62,66, 65)</p> <p><b>Наблюдения на прогулке</b>  Соломенникова О. А.  Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 80-103)</p> <p><b>Игры, беседы</b>  Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет)- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 52-62)</p> <p>Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. - М. 2011.</p>

	<p>(5-6 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p><u>Сентябрь:</u> Занятие № 1 - стр. 36 Занятие № 2-стр.38</p> <p><u>Октябрь:</u> Занятие № 3- стр.41 Занятие № 4-стр.42</p> <p><u>Ноябрь:</u> Занятие № 5-стр.45 Занятие № 6-стр.49</p> <p><u>Декабрь:</u> Занятие № 7-стр.53 Занятие № 8-стр.55</p> <p><u>Январь:</u> Занятие № 9- стр.57 Занятие № 10-стр.59</p> <p><u>Февраль:</u> Занятие № 11- стр.62 Занятие № 12-стр.63</p> <p><u>Март:</u> Занятие № 13-стр.66 Занятие № 14-стр.69</p> <p><u>Апрель:</u> Занятие № 15-стр.71 Занятие № 16-стр.73</p> <p><u>Май:</u> Занятие № 17-стр.74 Занятие № 18-стр.77</p>	
<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> <i>(Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Ознакомление с миром природы)</i></p>		
<b>Возраст</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/Методическое обеспечение</b>
<b>6-7 лет</b>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром (Ознакомление с предметным окружением и социальным миром)</b> Из расчета 0,5 в неделю/2 в месяц/18 в год Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p><u>Сентябрь:</u> Занятие № 1 - стр. 28 Занятие № 2-стр.29</p> <p><u>Октябрь:</u> Занятие № 3- стр.31 Занятие № 4-стр.33</p> <p><u>Ноябрь:</u> Занятие № 5-стр.35</p>	<p><b>Дидактические игры</b> Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 (стр.11-19), (стр.21-28), (стр.29-32), (стр.33-60), (стр.61-66)</p> <p><b>Наблюдения на прогулке</b> Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 75-97)</p> <p><b>Игры, беседы</b> Дыбина О. Б. Ознакомление с</p>

	<p>Занятие № 6-стр.36  <u>Декабрь:</u> Занятие № 7-стр.39  Занятие № 8-стр.40  <u>Январь:</u> Занятие № 9- стр.42  Занятие № 10-стр.43  <u>Февраль:</u> Занятие № 11- стр.45  Занятие № 12-стр.46  <u>Март:</u> Занятие № 13-стр.47  Занятие № 14-стр.49  <u>Апрель:</u> Занятие № 15-стр.51  Занятие № 16-стр.53  <u>Май:</u> Занятие № 17-стр.54  Занятие № 18-стр.56</p> <p><b>Ознакомление с окружающим миром (Ознакомление с миром природы)</b>  Из расчета 0,5 в неделю/ 2 в месяц/ 18 в год  Соломенникова О. А.  Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p><u>Сентябрь:</u>Занятие № 1 - стр. 33  Занятие № 2-стр.34  <u>Октябрь:</u>Занятие № 3- стр.37  Занятие № 4-стр.38  <u>Ноябрь:</u>Занятие № 5-стр.40  Занятие № 6-стр.43  <u>Декабрь:</u>Занятие № 7-стр.45  Занятие № 8-стр.48  <u>Январь:</u>Занятие № 9- стр.50  Занятие № 10-стр.53  <u>Февраль:</u> Занятие № 11- стр.55  Занятие № 12-стр.57  <u>Март:</u>Занятие № 13-стр.58  Занятие № 14-стр.61  <u>Апрель:</u>Занятие № 15-стр.63  Занятие № 16-стр.65  <u>Май:</u>Занятие № 17-стр.65  Занятие № 18-стр.69</p>	<p>предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 59-74)</p> <p>Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. - М. 2011.</p>
--	--	---

Возраст	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/Методическое обеспечение
4-5 лет	-	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 9-78)
5-6 лет	-	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 8-65) Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 26,53,59) Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016(стр.15-40)
6-7(8) лет	-	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 8-65) Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр.15-40) Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 26,53,59)

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте. **Основные цели и задачи:** ФАОП ДО, п.32.3.

**Содержание образовательной деятельности:**

- с детьми среднего возраста (от 4 до 5 лет): ФАОП ДО, п.32.3.3.
- с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет): ФАОП ДО, п.32.3.4.

**Методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы образовательной области «Речевое развитие»:**

Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018

Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика Детство – Пресс, 2017  
 Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста Детство – Пресс, 2017  
 Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков С Сь,З,Зь,Ц Детство – Пресс, 2018  
 Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 1,3,4. Детство – Пресс, 2019  
 Нищева Н.В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников с 5 до 7 лет. Детство – Пресс, 2019  
 Нищева Н.В. Комплексно – тематическое планирование коррекционной образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 7 лет) Детство – Пресс, 2018  
 Нищева Н.В. Комплексно – тематическое планирование коррекционной образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 3 до 4 и с 4 до 5 лет) Детство – Пресс, 2018  
 Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 4 до 5 лет (средняя группа) Детство – Пресс, 2018  
 Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа) Детство – Пресс, 2018  
 Нищева Н.В. Планирование коррекционно- развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя – логопеда. Детство – Пресс, 2018  
 Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3 до 7 лет. Детство – Пресс, 2018  
 Нищева Н.В. Календарное планирование совместной коррекционно – образовательной деятельности (6-7 лет) Детство – Пресс 2017  
 Нищева Н.В. Календарное планирование совместной коррекционно – образовательной деятельности (5-6 лет) Детство – Пресс 2017

Возраст	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/Методическое обеспечение
---------	---	---

Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.-656 с.  
**Подгрупповое занятие с учителем-логопедом** (из расчета 4 занятия в неделю; всего 144 занятия в год)

4–5 лет	<p><b>Тема: «Осень. Признаки осени. Деревья»</b>                      Занятие(1) – С.13-19. Занятие(2) – С.19-25.                      Занятие(3) – С.26-29. Занятие(4) – С.29-33.  <b>Тема: «Огород. Овощи»</b>                      Занятие(1)– С.33-39. Занятие(2) – С.39-46.                      Занятие(3) – С.46-50. Занятие(4) – С.51-54.  <b>Тема: «Сад. Фрукты»</b>                      Занятие(1) – С.54-60. Занятие(2) – С.60-64.</p>	<p>Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика Детство – Пресс, 2017                      Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста Детство – Пресс, 2017</p>
---------	--	---

	<p>Занятие(3) – С.64-68. Занятие(4) – С.68-72.  <b>Тема:</b> «Овощи-Фрукты» повторение  Занятие (1) .Занятие (2) Занятие (3) Занятие (4)</p> <p><b>Тема:</b> <u>«Лес. Грибы. Ягоды</u>  Занятие(1) С.72-78.Занятие(2) – С.78-82.  Занятие(3) – С.82-87. Занятие(4) – С.88-91.</p> <p><b>Тема:</b> <u>«Игрушки»</u>  Занятие(1) – С.92-99. Занятие(2) – С.99-104.  Занятие(3) – С.104-111. Занятие(4) – С.111-116.</p> <p><b>Тема:</b> <u>«Одежда»</u>  Занятие(1) – С.116-122. Занятие(2) – С.122-127.  Занятие(3) – С.127-132. Занятие(4) – С.132-136.</p> <p><b>Тема:</b> <u>«Обувь»</u>  Занятие(1) – С.136-140. Занятие(2) – С.140-146.  Занятие(3) – С.146-150.Занятие(4) – С.150-154</p> <p><b>Тема:</b> <u>«Мебель»</u>  Занятие(1) – С.155-161. Занятие(2) – С.161-166.  Занятие(3) – С.166-171. Занятие(4) – С.171-174.</p> <p><b>Тема:</b> <u>«Посуда»</u>  Занятие(1) – С.174-179. Занятие(2) – С.179-184.  Занятие(3) – С.184-187. Занятие(4) – С.188-192.</p> <p><b>Тема:</b> <u>«Зима. Зимующие птицы»</u>  Занятие(1) –С.195-199.С.200-205.  Занятие(2) С.206-210. С.210-215.  Занятие(3) С.215-221. С.221-225  Занятие(4) С.225-230, С.230-237</p> <p><b>Тема:</b> <u>«Комнатные растения»</u>  Занятие(1) – С.238-244. Занятие(2) – С.244-249.  Занятие(3) – С.249-253. Занятие(4) – С.254-258.</p> <p><b>Тема:</b> <u>«Новогодний праздник»</u>  Занятие(1) – С.258-263.Занятие(2) – С.264-267.</p> <p><b>Тема:</b> <u>«Профессии. Продавец. Звук и буква «А»</u>  Занятие(1) – С.336-341. Занятие(2) – С.341-346.  Занятие(3) – С.346-351. Занятие(4) – С.351-355.</p> <p><b>Тема:</b> <u>«Профессии. Почтальон. Звук и буква У»</u>  Занятие(1) – С.356-360. Занятие(2) – С.361-366.  Занятие(3) – С.367-370. Занятие(4) – С.370-374.</p> <p><b>Тема:</b> <u>«Транспорт. Звук и буква О»</u>  Занятие(1) – С.374-378. Занятие(2) – С.378-</p>	<p>Нищева Н.В.  Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков С Сь,З,Зь,Ц Детство – Пресс, 2018</p> <p>Нищева Н.В.  Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 1,3,4. Детство – Пресс, 2019</p>
--	---	--

	<p>384. Занятие(3) – С.384-389. Занятие(4) – С.390-394. <b>Тема:</b> <u>«Профессии на транспорте. Звук и буква И»</u> Занятие(1) – С.394-399. Занятие(2) – С.399-404. Занятие(3) – С.404-409. Занятие(4)–С.409-414. <b>Тема:</b> <u>«Весна».</u> Занятие(1) – С.417-421. Занятие(2) – С.421-428. Занятие(3) – С.428-432. Занятие(4) – С.432-436. <b>Тема:</b> <u>«Мамин _____ праздник. Профессии наших мам. Звук и буква М»</u> Занятие(1) – С.436-441. Занятие(2) – С.441-446. Занятие(3) – С.446-450. Занятие(4)–С.450 - 455. <b>Тема:</b> <u>«Первые весенние цветы.</u> Занятие(1) – С.455-462. Занятие(2) – С.462-466. Занятие(3) – С.466-469 Занятие(4) – С.470-478. <b>Тема:</b> <u>«Цветущие _____ комнатные растения. Звук и буква П»</u> Занятие(1) – С.478-483. Занятие(2) – С.483-488. Занятие(3) – С.489-493. Занятие(4) – С.493-498. <b>Тема:</b> <u>«Дикие животные весной»</u> Занятие(1) – С.499-505. Занятие(2) – С.505-508. Занятие(3) – С.509-514. Занятие(4) – С.515-519 <b>Тема:</b> <u>«Домашние _____ животные весной. Звук и буква Н»</u> Занятие(1) – С.519-523. Занятие(2) – С.524-530. Занятие(3) – С.530-536. Занятие(4) – С.536-540. <b>Тема:</b> <u>«Дикие и домашние животные весной. Повторение»</u> Занятие (1) Занятие (2) Занятие (3) Занятие (4) <b>Тема:</b> <u>«Перелетные птицы»</u> Занятие(1) – С.541-546. Занятие(2) – С.546-551.</p>	
<p><b>Возрастная группа</b></p>	<p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p>	<p><b>Взаимодействие взрослого с детьми в разных видах деятельности, методическое обеспечение</b></p>
<p>.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского</p>		

сада для детей с ОНР – СПб.:

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.-656 с.

**Подгрупповое занятие с учителем-логопедом** (из расчета 4 занятия в неделю; всего 144 занятия в год)

<p><b>5–6 лет</b></p>	<p><b>Тема: «Осень. Признаки осени. Деревья»</b> Занятие(1) – С.13- Занятие(2) – С.19-25. Занятие(3) – С.26 Занятие(4) – С.29-33. <b>Тема: «Огород. Овощи»</b> Занятие(1)– С.33-39 Занятие(2) – С.39-46. Занятие(3) – С.46-50. Занятие(4) – С.51-54. <b>Тема: «Сад. Фрукты»</b> Занятие(1) – С.54-60. Занятие(2) – С.60-64. Занятие(3) – С.64-68. Занятие(4) – С.68-72. <b>Тема: «Овощи-Фрукты» повторение</b> Занятие (1) Занятие (2) Занятие (3) Занятие (4) <b>Тема: «Лес. Грибы. Ягоды – Ист.1</b> Занятие(1) – С.72-78. Занятие(2) – С.78-82. Занятие(3) – С.82-87. Занятие(4) – С.88-91. <b>Тема: «Игрушки».</b> Занятие(1) – С.92-99. Занятие(2) – С.99-104. Занятие(3) – С.104-111. Занятие(4) – С.111-116. <b>Тема: «Одежда»</b> Занятие(1) – С.116-122. Занятие(2) – С.122-127. Занятие(3) – С.127-132. Занятие(4) – С.132-136. <b>Тема: «Обувь»</b> Занятие(1) – С.136-140. Занятие(2) – С.140-146. Занятие(3) – С.146-150. Занятие(4) – С.150-154 <b>Тема: «Мебель»</b> Занятие(1) – С.155-161. Занятие(2) – С.161-166. Занятие(3) – С.166-171. Занятие(4) – С.171-174. <b>Тема: «Посуда»</b> Занятие(1) – С.174-179. Занятие(2) – С.179-184. Занятие(3) – С.184-187. Занятие(4) – С.188-192. <b>Тема: «Зима. Зимующие птицы»</b> Занятие(1) С.195-205. Занятие(2)С.206-215. Занятие(3) – С.215-225 Занятие(4) С.225-237 <b>Тема: «Комнатные растения»</b> Занятие(1) – С.238-244. Занятие(2) – С.244-249. Занятие(3) – С.249-253. Занятие(4) – С.254-258. <b>Тема: «Новогодний праздник»</b> Занятие(1) – С.258-263. Занятие(2) – С.264-267. Занятие(3) – С.267-271. Занятие(4) – С.271-275. <b>Тема: «Домашние птицы»</b></p>	<p>Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика Детство – Пресс, 2017 Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста Детство – Пресс, 2017 Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков С Сь,З,Зь,Ц Детство – Пресс, 2018 Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 1,3,4. Детство – Пресс, 2019 Нищева Н.В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников с 5до 7 лет. Детство – Пресс, 2019 Нищева Н.В. Комплексно – тематическое планирование коррекционной образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5доб и сдо7 лет) Детство – Пресс, 2018</p>
-----------------------	---	--

Занятие(1) – С.275-279. Занятие(2) – С.280-284. Занятие(3) – С.284-288. Занятие(4) – С.288-292.

**Тема: «Домашние животные»**

Занятие(1) – С.292-296. Занятие(2) – С.296-301.

Занятие(3) – С.302-411. Занятие(4) – С.307-313.

**Тема: «Дикие животные»**

Занятие(1) – С.314-319. Занятие(2)–С.319-324.

Занятие(3) – С.324-332. Занятие(4) – С.332-336.

Занятие(3) – С.346-351. Занятие(4) – С.351-355.

**Тема: «Профессии. Почтальон. Звук и буква У»**

Занятие(1) – С.356-360. Занятие(2) – С.361-366. Занятие(3) – С.367-370. Занятие(4) – С.370-374.

**Тема: «Транспорт. Звук и буква О»**

Занятие(1) – С.374-378. Занятие(2) – С.378-384. Занятие(3) – С.384-389. Занятие(4) – С.390-394.

**Тема: «Профессии на транспорте. Звук и буква И»**

Занятие(1) – С.394-399. Занятие(2) – С.399-404.

Занятие(3) – С.404-409. Занятие(4)–С.409-414.

**Тема: «Весна».**

Занятие(1) – С.417-421. Занятие(2) – С.421-428.

Занятие(3) – С.428-432. Занятие(4) – С.432-436.

**Тема: «Мамин праздник. Профессии наших мам. Звук и буква М»**

Занятие(1) – С.436-441. Занятие(2) – С.441-446.

Занятие(3) – С.446-450. Занятие(4)–С.450-455.

**Тема: «Первые весенние цветы»**

Занятие(1) – С.455-462. Занятие(2) – С.462-466.

Занятие(3) – С.466-469. Занятие(4) – С.470-478.

**Тема: «Цветущие комнатные растения. Звук и буква П»**

Занятие(1) – С.478-483. Занятие(2) – С.483-488.

Занятие(3) – С.489-493. Занятие(4) – С.493-498.

**Тема: «Дикие животные весной»**

Занятие(1) – С.499-505. Занятие(2) – С.505-508.

Занятие(3) – С.509-514. Занятие(4) – С.515-519

	<p><b>Тема: «Домашние животные весной. Звук и буква Н»</b>  Занятие(1) – С.519-523. Занятие(2) – С.524-530.  Занятие(3) – С.530-536. Занятие(4) – С.536-540.</p> <p><b>Тема: «Дикие и домашние животные весной. Повторение»</b>  Занятие (1) Занятие (2) Занятие (3) Занятие (4)</p> <p><b>Тема: «Перелетные птицы»</b>  Занятие(1) – С.541-546. Занятие(2) – С.546-551. Занятие(3) – С.552-557. Занятие(4) – С.557-563.</p> <p><b>Тема: «Насекомые. Звук и буква М»</b>  Занятие(1) – С.563-571. Занятие(2) – С.571-576.  Занятие(3) – С.576-581. Занятие(4) – С.581-585.</p> <p><b>Тема: «Аквариумные рыбки»</b>  Занятие(1) – С.585-590. Занятие(2) – С.590-596.</p> <p><b>Тема: «Наш город. Моя улица. Звук и буква К»</b>  Занятие(1) – С.596-602. Занятие(2) – С.603-608.</p> <p><b>Тема: «Правила дорожного движения»</b>  Занятие(1) – С.608-612. Занятие(2) – С.612-617.  Занятие(3) – С.617-622. Занятие(4) – С.622-628.</p> <p><b>Тема: «Лето. Цветы на лугу»</b>  Занятие(1) – С.628-635. Занятие(2) – С.635-640.  Занятие(3) – С.640-645. Занятие(4) – С.645-651.</p>	
<b>6 - 7 лет – подготовительная группа</b>		
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
<b>Возрастная группа</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Взаимодействие взрослого с детьми в разных видах деятельности, методическое обеспечение</b>
	<p>1.Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа). Сентябрь-январь. – СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018.</p> <p>2.НищеваН.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа). Февраль-май. – СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018.</p> <p><b>Подгрупповое занятие с учителем-логопедом (из расчета 4 занятия в неделю; всего 144 занятия в год)</b></p>	
<b>6-7(8) лет</b>	<b>Ист -1</b> <b>Тема: «Осень. Осенние месяцы. Периоды осени. Деревья осенью»</b> Звук [j], буква Йй. Занятие(1) – С.14-22. Занятие(2) – С.22-30. Занятие(3) – С.31-37. Занятие(4) – С.37-43.	Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика Детство – Пресс, 2017 Нищева Н.В. Развитие связной речи

	<p><b>Тема:</b> «Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах» Звук [j], буква Йй. Занятие(1) – С.43-51. Занятие(2) – С.51-55. Занятие(3) – С.56-62. Занятие(4) – С.62-68</p> <p><b>Тема:</b>«Фрукты. Труд взрослых в сад Звук [j], буква Ее. Занятие(1) – С.68-77. Занятие(2) – С.77-83. Занятие(3) – С.83-91. Занятие(4) – С.91-98.</p> <p><b>Тема</b> «Овощи-фрукты. Повторение» Занятие (1) Занятие (2) Занятие (3) Занятие (4)</p> <p><b>Тема:</b> <u>«Насекомые и пауки» Звук [j], буква Ее.</u> Занятие(1) – С.98-103. Занятие(2) – С.103-109. Занятие(3) – С.110-115. Занятие(4) – С.115-121.</p> <p><b>Тема:</b> <u>«Перелетные Водоплавающие птицы».</u> <u>Звук [j], буква Ее.</u> Занятие(1) – С.122-128. Занятие(2) – С.128-136. Занятие(3) – С.137-141. Занятие(4) – С.141-148.</p> <p><b>Тема:</b> «Ягоды и грибы. Лес осенью Звук[j], буква Ёё Занятие(1) – С.149-156. Занятие(2) – С.157-163. Занятие(3) – С.163-167. Занятие(4) – С.167-171.</p> <p><b>Тема:</b> «Домашние животные» Звук [j], буква Юю. Занятие(1) – С.172-177. Занятие(2) – С.177-184. Занятие(3) – С.184-192. Занятие(4) – С.192-199</p> <p><b>Тема:</b> «Дикие животные наших лесов» Звук [j], буква Ёё. Занятие(1) – С.200-206. Занятие(2) – С.207-215. Занятие(3) – С.215-223. Занятие(4) – С.223-229</p> <p><b>Тема:</b> «Одежда, обувь, головные уборы» Звук [j], буква Яя. Занятие(1) – С.229-238. Занятие(2) – С.238-244. Занятие(3) – С.244-251. Занятие(4) – С.251-256</p> <p><b>Тема:</b> «Зима. Зимующие птицы» Звук [j], буквы Йй, Ее, Ёё, Юю, Яя. Занятие(1) – С.259-264. Занятие(2) – С.264-271. Занятие(3)–С.271-281. Занятие(4) – С.251-289.</p> <p><b>Тема:</b> «Мебель» Звук [j], буквы Йй, Ее, Ёё, Юю, Яя. Занятие(1) – С.289-295. Занятие(2) – С.295-302. Занятие(3) – С.303-309.</p>	<p>детей дошкольного возраста Детство – Пресс, 2017</p> <p>Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков С Сь,3,Зь,Ц Детство – Пресс, 2018</p> <p>Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 1,3,4. Детство – Пресс, 2019</p> <p>Нищева Н.В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников с 5до 7 лет. Детство – Пресс, 2019</p> <p>Нищева Н.В. Комплексно – тематическое планирование коррекционной образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5доб и сбдо7 лет) Детство – Пресс, 2018</p>
--	--	--

Занятие(4) – С.309-316.  
**Тема:** «Посуда» Звук [ц], буквы Цц.  
Занятие(1) – С.316-322. Занятие(2) – С.322-328.  
Занятие(3) – С.329-334. Занятие(4) – С.335-342.  
**Тема:** «Новогодний праздник» Звук [ч], буквы Чч. – Занятие(1) – С.343-350. Занятие(2) – С.350-356. Занятие(3) – С.357-362. Занятие(4) – С.362-369.  
**Тема:** «Транспорт» Звук [ч], буквы Чч.  
Занятие(1) – С.369-375. Занятие(2) – С.375-379. Занятие(3) – С.380-386. Занятие(4) – С.386-392.  
**Тема:** «Профессии» Звук [щ], буквы Щщ. Занятие(1) – С.393-401. Занятие(2) – С.401-407.  
Занятие(3) – С.407-411. Занятие(4) – С.411-420.  
**Тема:** «Труд на селе зимой» Звуки[ч],[щ].БуквыЧч, Щщ.  
Занятие(1) – С.420-426 Занятие(1) – С.426-430  
Занятие(1) – С.431-435 Занятие(1) – С.435-443  
Ист -2  
**Тема:** «Орудия труда. Инструменты.» Звук [л], буква Лл.-  
Занятие(1) – С.9-15. Занятие(2) – С.15-21. Занятие(3) – С.21-20. Занятие(4) – С.25-31.  
**Тема:** «Животные жарких стран» Звуки[л], [ль], букваЛл.  
Занятие(1) – С.31-36. Занятие(2) – С.37-42.  
Занятие(3) – С.42-48. Занятие(4) – С.49-59  
**Тема:** «Наша Родина-Россия. День Защитников Отечества» Звуки[р], [рь], буква Рр. – Ист.2  
Занятие(1) – С.147-152. Занятие(2) – С.152-158. Занятие(3) – С.158-162. Занятие(4) – С.163-167.  
**Тема:** «Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов» Звуки [л], [ль], буква Лл.  
Занятие(1) – С.85-92. Занятие(2) – С.93-100. Занятие(3) – С.100-103. Занятие(4) – С.104-112.  
**Тема** «весенние цветы». Звуки[р], [рь], буква Рр. –  
Занятие(1) – С.115-126. Занятие(2) – С.126-132.  
Занятие(3) – С.132-138. Занятие(4) – С.138-146.  
**Тема:** «Комнатные растения» Звуки[л], [ль], буква Л  
Занятие(1) – С.59-65.Занятие(2) –

	<p>С.65-72. Занятие(3) – С.72-78. Занятие(4) – С.79-85.</p> <p><b>Тема:</b> «Москва-столица России. Мы читаем. Русские народные сказки» Буква Ь. – Ист.2 Занятие(1) – С.167-172. Занятие(2) – С.172-178. Занятие(3) – С.178-182. Занятие(4) – С.182-191</p> <p><b>Тема:</b> «Нижний Новгород родной город» Буква Ь. Занятие(1) – С.191-197. Занятие(2) – С.197-202. Занятие(3) – С.202-209. Занятие(4) – С.209-216.</p> <p><b>Тема:</b> «Космос» Занятие(1) Занятие(2) Занятие(3) Занятие(4)</p> <p><b>Тема:</b> «Мы читаем. С.Я.Маршак» Буква Ь. – Ист.2 Занятие(1) – С.216-226. Занятие(2) – С.226-233. Занятие(3) – С.233-240. Занятие(4) – С.240-245</p> <p><b>Тема:</b> «Мы читаем. К.И.Чуковский» Буква Ь – Ист.2 Занятие(1) – С.245-252. Занятие(2) – С.252-258. Занятие(3) – С.258-263. Занятие(4) – С.263-268.</p> <p><b>Тема:</b> «Мы читаем. С.В.Михалков» Буква Ь – Ист.2 Занятие(1) – С.268-275.</p>	
--	---	--

<b>Восприятие художественной литературы</b>
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</b>
<p>1. Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР, 3-7 лет» – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021г., стр.179</p> <p>2. О.Стогний «Хрестоматия для чтения в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)» – Москва Мозаика – Синтез, 2018г.</p>
<p><b>Сентябрь</b></p> <p><i>1 неделя</i></p> <p>Рассказывание р.н.с. «Колобок»</p> <p>Чтение р.н.с. «Гуси – лебеди»</p> <p><i>2 неделя</i></p> <p>Чтение рассказа В.Осеевой «Волшебная иголочка»</p> <p>Чтение К.Чуковский «Телефон»</p> <p><i>3 неделя</i></p> <p>Чтение стихотворения В.Маяковского «Что такое хорошо»</p> <p>Разучивание стихотворения. С.Чёрный «Приставалка»</p> <p><i>4 неделя</i></p> <p>Ш.Перро «Красная шапочка»</p> <p>В.Сутеев «Три котенка»</p>

**Октябрь***1 неделя*

Чтение К.Ушинский «Четыре желания»

*2 неделя*

Чтение сказки В.Сутеева «Бабушкин огород»

Рассказывание стихотворения Ю.Тувим «Овощи»

*3 неделя*

Чтение сказки В.Сутеева «Яблоко»

Разучивание стихотворения У.Рашид «Наш сад»

*4 неделя*

Чтение р.н.с. «Война грибов с ягодами» (в пересказе В.Даля)

«В старом сундуке»

**Ноябрь***1 неделя*

Рассказывание р.н.с. «Рукавичка»

Разучивание стихотворения Н.Саконская «Где мой пальчик»

*2 неделя*

Чтение р.н.с. «Как кот ходил с лисой сапоги покупать»

Разучивание стихотворения Е.Благикина «Я умею обуваться»

*3 неделя*

Рассказывание р.н.с. «Три медведя»

Чтение стихотворения Н.Нищева «Много мебели в квартире»

*4 неделя*

Чтение К.Чуковский «Федорино горе»

Чтение авторской сказки бр. Гримм «Горшок каши»

**Декабрь***1 неделя*

Рассказывание р.н.с. «По щучьему веленью»

Разучивание стихотворения Я.Аким «Первый снег»

*2 неделя*

Чтение рассказа М.Горького «Воробьишко»

Чтение стихотворения Л.Толстой «Хотела галка пить»

*3 неделя*

Чтение стихов, отгадывание загадок о комнатных растениях

Чтение стихотворения Н.Нищева «Катя леечку взяла...»

*4 неделя*

Разучивание стихотворения Н.Найдёнова «Новый год»

Чтение С.Михалков «Ёлка»

**Январь***1 неделя*

Чтение С.Маршака «Вот какой рассеянный»

Чтение С.Воронин «Настоящий тигр»

*2 неделя*

Чтение сказки В.Сутеева «Цыплёнок и утёнок»

Разучивание стихотворения В.Берестов «Петушки»

*3 неделя*

Рассказывание р.н.с. «Смоляной бочок»

Чтение С.Маршака «Усатый - полосатый»

*4 неделя*

Заучивание отрывка из «Сказки о царе Салтане...» А.Пушкина «Ель растёт перед дворцом»

Чтение р.н.с. «У страха глаза велики»

**Февраль***1 неделя*

Чтение А.Кардашова «Наш дворец для всех открыт!»

Разучивание стихотворения В.Степанов «Продавец»

*2 неделя*

Чтение стихотворения В.Нищев «Ждёт письма мой старший брат»

Разучивание стихотворения В.Степанов «Почтальон»

*3 неделя*

Чтение В.Сутеев «Кораблик»

Чтение Н.Калинина «Где ночуют трамваи и автобусы»

*4 неделя*

Чтение рассказа Я.Тайц «Поезд»

Разучивание песенки Д.Хармс «Кораблик»

**Март***1 неделя*

Чтение Г.Ладонщикова «Помощники весны»

Разучивание стихотворения В.Степанова «Считалка»

*2 неделя*

Разучивание стихотворения Виеру «Мамин день»

Чтение стихотворения С.Михалков «А что у вас?»

*3 неделя*

Чтение стихотворения А.Майков «Весна»

Разучивание стихотворения С.Маршака «Разбегайтесь ручьи...»

*4 неделя*

Чтение стихотворений о комнатных цветущих растениях с загадками о них

Разучивание стихотворения Е.Благикина «Цветок – огонёк»

**Апрель***1 неделя*

Рассказывание р.н.с. «Заюшкина избушка»

Чтение рассказа К.Ушинского «Лиса Патрикеевна»

*2 неделя*

Рассказывание рассказа Л.Толстого «Мальчик стерег овец»

Чтение К.Ушинский «Бодливая корова»

*3 неделя*

Чтение рассказа Е.Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц» Чтение рассказа К.Ушинский «Ласточка»

*4 неделя*

Чтение сказки К.Чуковский «Муха - цокотуха»

Чтение сказки К.Чуковский «Тараканище»

**Май***1 неделя*

Чтение рассказа Л.Берг «Рыбка»

Разучивание французской песенки

«Рыбки»

*2 неделя*

Чтение рассказа С.Баруздин «Адрес»

Разучивание стихотворения М.Кравчук «Вырастает город»

*3 неделя*

Разучивание стихотворения «Правила пешехода»

Чтение стихотворения Н.Калинина «Как ребята переходили улицу»

4 неделя

Чтение М.Пришвин «Золотой луг»

Разучивание стихотворения Е.Серовой «Одуванчик»

<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</b>
<p><b>Восприятие художественной литературы</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 36 занятий в год)</p> <p>1. Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева, Ю.А.Кириллова «Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>2. Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>3. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам– 5-7 лет», вып.1.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>4. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам– 5-7 лет», вып.2.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>5. Н.В.Нищева: «Обучение детей пересказу по опорным картинкам– 5-7 лет», вып.3.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>6. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам– 5-7 лет», вып.4.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>7. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>8. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p>Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.– с. 254-373.</p> <p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
<p><b>Сентябрь</b></p> <p><i>Занятие №1</i> Тема: «Пересказ рассказа Н.Сладкова «Осень на пороге». –</p> <p><i>Занятие №2</i> Тема: «Чтение стихотворения Е.Стюарт «Огород». – Ист.1/2,</p> <p><i>Занятие №3</i> Тема: «Чтение и пересказ рассказа Л.Толстого «Косточка».–</p> <p><i>Занятие №4</i> Тема: «Чтение стихотворения Е.Благиной «Белые грибы». –</p> <p><b>Октябрь</b></p> <p><i>Занятие №5</i> Тема: «Веселые рассказы Н.Носова» – Ист. 9, с.40.</p> <p><i>Занятие №6</i> Тема: «Чтение сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»</p> <p><i>Занятие №7</i> Тема: «Заучивание стихотворения В.Берестова «Посадили игрушку на полку»</p> <p><i>Занятие №8</i> Тема: «Чтение стихотворения З.Александровой «Большая ложка»</p> <p><b>Ноябрь</b></p>	

<p>Занятие №9 Тема: «Заучивание стихотворения «За ужином»</p> <p>Занятие №10 Тема: «Заучивание стихотворения З.Александровой «Снежок»</p> <p>Занятие №11 Тема: «Пересказ сказки К.Ушинского «Козёл»</p> <p>Занятие №12 Тема: «Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята»</p> <p><b>Декабрь</b></p> <p>Занятие №13 Тема: «Заучивание стихотворения-загадки В.Данько «Стихи о ёлке»</p> <p>Занятие №14 Тема: «Чтение стихотворения В.Маяковского «Сработать мебель мудрено...»</p> <p>Занятие №15 Тема: «Заучивание стихотворения А.Матутиса «Снежинка и троллейбус»</p> <p>Занятие №16 Тема: «Чтение стихотворения А.Введенского «Песня машиниста»</p> <p><b>Январь</b></p> <p>Занятие №17 Тема: «Заучивание загадки А.Матутиса «Детский сад»</p> <p>Занятие №18 Тема: «Чтение стихотворения А.Стройло «Катюшки»</p> <p>Занятие №19 «Заучивание стихотворения Н.Нищевой «Мастерок»</p> <p>Занятие №20 Тема: «Чтение стихотворения В.Степановой «Наша армия»</p> <p><b>Февраль</b></p> <p>Занятие №21 Тема: «Пересказ рассказа В.Сутеева «Как зима кончилась»</p> <p>Занятие №22 Тема: «Чтение стихотворения И.Молчанова «Живой уголок»</p> <p>Занятие №23 Тема: «Пересказ рассказа Е.Пермяка «Раки»</p> <p>Занятие №24 Тема: «Чтение стихотворения В.Рождественского «Невские львы»</p> <p><b>Март</b></p> <p>Занятие №25 Тема: «Чтение стихотворения А.Матутиса «Храбрые бойцы»</p> <p>Занятие №26 Тема: «Чтение стихотворения В.Степанова «Космонавт»</p> <p>Занятие №27 Тема: «Чтение стихотворения В.Степанова «Астроном»</p> <p>Занятие №28 Тема: «Чтение стихотворения Е.Стюарт «Пекари»</p> <p><b>Апрель</b></p> <p>Занятие №29-30 Тема: «Чтение стихотворения С.Маршака «Почта», беседа</p> <p>Занятие №31-32 Тема: «Заучивание стихотворения И.Пивоварова «Письмо»</p> <p><b>Май</b></p> <p>Занятие №33-34 Тема: «Пересказ рассказа Л.Толстого «Муравей и голубка»</p> <p>Занятие №35 Тема: «Чтение рассказа К.Д.Ушинского «Утренние лучи», беседа»</p> <p>Занятие №36 Тема: «Чтение стихотворения Е.Благиной «Одуванчик»</p>	
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</b>
<p><b>Восприятие художественной литературы</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 36 занятий в год)</p> <p>1.Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева, Ю.А.Кириллова «Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной</p>	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p>Н.В.Нищева «Современная</p>

<p>деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>2. Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет». Выпуск 1. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет», Выпуск 2. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>3. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет». Выпуск 3. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>4. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет». Выпуск 4 ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>5. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>6. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>	<p>система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – с.408-535.</p> <p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
<p><b>Сентябрь</b></p> <p><i>Занятие №1</i> Тема: «Чтение стихотворения А.Фета «Ласточки пропали»</p> <p><i>Занятие №2</i> Тема: «Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Дюймовочка»</p> <p><i>Занятие №3</i> Тема: «Чтение стихотворения Е.Благининой «Приходите в огород»</p> <p><i>Занятие №4</i> Тема: «Заучивание шотландской песенки «Купите лук»</p> <p><i>Занятие №5</i> Тема: «Пересказ рассказа Б.Житкова «Как яблоки собирают»</p> <p><i>Занятие №6</i> «Чтение стихотворения Н.Нищевой «В саду»</p> <p><i>Занятие №7</i> Тема: «Пересказ рассказа В.Строкова «Насекомые осенью»</p> <p><i>Занятие №8</i> Тема: «Заучивание стихотворения М.Вехова «Разговор с жуком»</p>	
<p><b>Октябрь</b></p> <p><i>Занятие №9</i> Тема: «Пересказ рассказа И.Соколова-Микитова «Улетают журавли»</p> <p><i>Занятие №10</i> Тема: «Чтение стихотворения А.Плещеева «Птичка»</p> <p><i>Занятие №11</i> Тема: «Чтение русской народной сказки «Вершки и корешки»</p> <p><i>Занятие №12</i> Тема: «Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет»</p> <p><i>Занятие №13</i> Тема: «Пересказ рассказа В. Сутеева «Мы в лесу»</p> <p><i>Занятие №14</i>Тема: «Заучивание стихотворения Н.Рубцова «У сгнившей лесной избушки»</p> <p><i>Занятие №15</i> Тема: «Чтение рассказа К.Паустовского «Кот-ворюга»</p> <p><i>Занятие №16</i> Тема: «Пересказ рассказа К.Ушинского «Играющие собаки»</p> <p><b>Ноябрь</b></p> <p><i>Занятие №17</i> Тема: «Пересказ рассказа А.Клыкова «Медведь»</p> <p><i>Занятие №18</i> Тема: «Чтение рассказа Е. Чарушина «Волчишко»</p>	

Занятие №19 Тема: «Чтение стихотворения В.Азбукина  
«Гупоносые братишки»

Занятие №20 Тема: «Заучивание стиха В.Берестова «Картинки в лужах»  
Занятие №21 Тема: «Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»

Занятие №22 Тема: «Пересказ рассказа Е. Чарушина «Зяц»

Занятие №23 Тема: «Чтение стихотворения С.Маршака «Кошкин дом»

Занятие №24 Тема: «Заучивание стихотворения Г.Маура «Старый бабушкин буфет»

### **Декабрь**

Занятие №25 Тема: «Чтение стихотворения Г. Мауры «Однажды...»

Занятие №26 Тема: «Пересказ рассказа И. Калининой «Мамина чашка»

Занятие №27 Тема: «Заучивание стихотворения Н.Нищевой  
«Дождливый Новый год»

Занятие №28 Тема: «Пересказ рассказа Н. Петровой «Птичья елка»

Занятие №29 Тема: «Чтение рассказа А.Гайдара «Чук и Гек»,  
беседа.

Занятие №30 Тема: «Пересказ рассказа В. Сулова «Кто сильнее?»

Занятие №31 Тема: «Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз,  
наискосок»

Занятие №32 Тема: «Чтение русской народной сказки «Семь Симеонов  
семь работников»

### **Январь**

Занятие №33 Тема: «Чтение стих. Е. Благининой «Угадайте, где мы  
были»

Занятие №34 Тема: «Пересказ рассказа В.Бианки «Снегопах»

Занятие №35 Тема: «Заучивание стих. А.Шибяева «Лучше дела не  
найти»

Занятие №36 Тема: «Пересказ рассказа Л.Черского «Метла и  
старый барабан»

Занятие №37 Тема: «Пересказ рассказа Е.Чарушина «Мартышки»

Занятие №38 Тема: «Пересказ рассказа Е.Чарушина «Слон»

Занятие №39 Тема: «Чтение стихотворения В.Нищева «Зимний сад»

Занятие №40 Тема: «Заучивание стихотворений Н.Нищевой  
«Шефлера», «Колеус»

### **Февраль**

Занятие №41 Тема: «Пересказ рассказа И.Гурвича «Лёвушка-  
рыбак»

Занятие №42Тема: «Чтение рассказа Е.Пермяка «Раки»

Занятие №43 Тема: «Весна идет, весне дорогу!»

Занятие №44 Тема: «Пересказ рассказа Г. Скребицкого «Март»

Занятие №45 Тема: «Пересказ рассказа К.Ушинского «Наше  
Отечество»

Занятие №46 Тема: «Заучивание стихотворения З.Александровой  
«Родина».

Занятие №47 Тема:«Чтение стихотворения Ф.Глинки «Москва»,  
беседа.

Занятие №48 Тема: «Пересказ рассказа Е. Осетрова «Москва»

### **Март**

Занятие №49 Тема: «Чтение стихотворения А.Пушкина «Люблю  
тебя, Петра творенье»

Занятие №50 Тема: «Пересказ рассказа «Санкт – Петербург - город  
рек и каналов»

Занятие №51 Тема: «Подскажи словечко»  
Занятие №52 Тема «Будь внимательным»  
Занятие №53 Тема: «Подскажи словечко»  
Занятие №54 Тема: «Будь внимательным»  
Занятие №55 Тема «Будь внимательным»  
Занятие №56 Тема: «Подскажи словечко»

#### **Апрель**

Занятие №57 Тема: «Чтение стихотворения А. Барто «Думают ли звери?»»

Занятие №58 Тема: «Чтение стихотворения А.Барто «Мы не заметили жука»

Занятие №59 Тема: «Пересказ рассказа М Богданова «Звери весной» Занятие №60-61 Тема: «Заучивание стихотворения И.Бунина «Весна, весна! И все ей радо...»

Занятие №62 Тема: «Пересказ рассказа Е.Гриневича «Рысь»

Занятие №63-64 Тема: «Пересказ рассказа И.Соколова-Микитова «Скворцы»

#### **Май**

Занятие №65-66 Тема: «Чтение произведения А. Пушкина «Сказка о царе Салтане» –

Занятие №67-68 Тема: «Чтение произведения А.Пушкина «Сказка о мертвой царевне»

Занятие №69-70 Тема: «Чтение стихотворения З.Александровой «В школу»

Занятие №71-72 Тема: «Пересказ рассказа Г.Горецкого, В.Кирюшкина, А.Шанько «После школы»

### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

**Основные цели и задачи:** ФАОП ДО, п.32.4.

**Содержание образовательной деятельности:**

- с детьми среднего возраста (от 4 до 5 лет): ФАОП ДО, п.32.4.4.
- с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет): ФАОП ДО, п.32.4.5.

### **Методическое обеспечение образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 4-е изд., испр. и доп. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет)- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду (2-7)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.

Зацепина М.Б. Культурно - досуговая деятельность в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20008

Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» старшая группа - Волгоград: Учитель.-348с.

Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» подготовительная группа - Волгоград: Учитель, 319с.

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Изобразительная деятельность. Приобщение к искусству</b>		
<b>Возраст</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/Методическое обеспечение</b>
<b>4-5 лет</b>	<b>Рисование</b> <b>Из расчета 1в неделю/4 в месяц /36 в год</b> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,	Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет)- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

	<p>2016.</p> <p><u>Сентябрь:</u>  Занятие № 1 - стр. 23    Занятие № 2-стр.25  Занятие № 3- стр.27  Занятие № 4-стр.30</p> <p><u>Октябрь:</u>  Занятие № 5-стр.31    Занятие № 6-стр.33  Занятие № 7-стр.34  Занятие № 8-стр.36</p> <p><u>Ноябрь:</u>  Занятие № 9- стр.38    Занятие № 10-стр.40  Занятие № 11- стр.42  Занятие № 12-стр.43</p> <p><u>Декабрь:</u>  Занятие № 13-стр.45    Занятие № 14-стр.47  Занятие № 15-стр.48  Занятие № 16-стр.50</p> <p><u>Январь:</u>  Занятие № 17-стр.51    Занятие № 18-стр.52  Занятие № 19-стр.56  Занятие № 20-стр.57</p> <p><u>Февраль:</u>  Занятие № 21-стр.58    Занятие № 22-стр.60  Занятие № 23-стр.61  Занятие № 24-стр.62</p> <p><u>Март:</u>  Занятие № 25-стр.64    Занятие № 26-стр.68  Занятие № 27-стр.69  Занятие № 28-стр.71</p> <p><u>Апрель:</u>  Занятие № 29-стр.72    Занятие № 30-стр.74  Занятие № 31-стр.75  Занятие № 32-стр.77</p> <p><u>Май:</u>  Занятие № 33-стр.78    Занятие № 34-стр.80  Занятие № 35-стр.81  Занятие № 36-стр.82</p> <p style="text-align: center;"><b>Лепка</b></p> <p><b>Из расчета 0,5в неделю/2 в месяц /18 в год</b>  Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><u>Сентябрь:</u> Занятие № 1 - стр. 23    Занятие № 2-стр.26</p> <p><u>Октябрь:</u> Занятие № 3- стр.32    Занятие № 4-стр.36</p> <p><u>Ноябрь:</u> Занятие № 5-стр.43    Занятие № 6-стр.44</p> <p><u>Декабрь:</u> Занятие № 7-стр.47    Занятие № 8-стр.50</p> <p><u>Январь:</u> Занятие № 9- стр.53    Занятие № 10-стр.55</p> <p><u>Февраль:</u> Занятие № 11- стр.61    Занятие № 12-стр.62</p> <p><u>Март:</u> Занятие № 13-стр.69    Занятие № 14-стр.70</p>	<p>2016, (стр. 73-74)</p> <p><b>Игра</b>  Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 (стр.154)</p>
--	--	---

	<p><u>Апрель:</u> Занятие № 15-стр.74 Занятие № 16-стр.76  <u>Май:</u> Занятие № 17-стр.78 Занятие № 18-стр.82</p> <p><b>Аппликация</b>  <b>Из расчета 0,5в неделю/2 в месяц /18 в год</b>          Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года)- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><u>Сентябрь:</u> Занятие № 1 - стр. 25 Занятие № 2-стр.30  <u>Октябрь:</u> Занятие № 3- стр.34 Занятие № 4-стр.35  <u>Ноябрь:</u> Занятие № 5-стр.39 Занятие № 6-стр.41  <u>Декабрь:</u> Занятие № 7-стр.46 Занятие № 8-стр.49  <u>Январь:</u> Занятие № 9- стр.52 Занятие № 10-стр.54  <u>Февраль:</u> Занятие № 11- стр.60 Занятие № 12-стр.63  <u>Март:</u> Занятие № 13-стр.64 Занятие № 14-стр.66  <u>Апрель:</u> Занятие № 15-стр.73 Занятие № 16-стр.75  <u>Май:</u> Занятие № 17-стр.79 Занятие № 18-стр.81</p>	
5-6 лет	<p><b>Рисование</b>  <b>Из расчета 2 в неделю/8 в месяц/72 в год</b>          Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><u>Сентябрь:</u>          Занятие № 1 - стр.30 Занятие № 2-стр.31          Занятие № 3- стр.32          Занятие № 4-стр.33 Занятие № 5-стр.34          Занятие № 6-стр.34          Занятие № 7-стр.36 Занятие № 8-стр.36</p> <p><u>Октябрь:</u>          Занятие № 9- стр.37 Занятие № 10-стр.39          Занятие № 11- стр.42          Занятие № 12-стр.43 Занятие № 13-стр.44          Занятие № 14-стр.45          Занятие № 15-стр.43 Занятие № 16-стр.36</p> <p><u>Ноябрь:</u>          Занятие № 17-стр.45 Занятие № 18-стр.48          Занятие № 19-стр.47          Занятие № 20-стр.52 Занятие № 21-стр.51          Занятие № 22-стр.50          Занятие № 23-стр.54 Занятие № 24-стр.55</p> <p><u>Декабрь:</u>          Занятие № 25-стр.55 Занятие № 26-стр.57          Занятие № 27-стр.58          Занятие № 28-стр.59 Занятие № 29-стр.60</p>	<p>Комарова Т.С.          Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет)- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016          (стр. 75-78)</p>

Занятие № 30-стр.61  
Занятие № 31-стр.63 Занятие № 32-стр.63  
Январь:  
Занятие № 33-стр.64 Занятие № 34-стр.66  
Занятие № 35-стр.67  
Занятие № 36-стр.69 Занятие № 37-стр.70  
Занятие № 38-стр.71  
Занятие № 39-стр.72 Занятие № 40-стр.60  
Февраль:  
Занятие № 41-стр.73 Занятие № 42-стр.76  
Занятие № 43-стр.80  
Занятие № 44-стр.86 Занятие № 45-стр.76  
Занятие № 46-стр.79  
Занятие № 47-стр.78 Занятие № 48-стр.75  
Март:  
Занятие № 49-стр.83 Занятие № 50-стр.85  
Занятие № 51-стр.82  
Занятие № 52-стр.82 Занятие № 53-стр.88  
Занятие № 54-стр.84  
Занятие № 55-стр.89 Занятие № 56-стр.90  
Апрель:  
Занятие № 57-стр.94 Занятие № 58-стр.92  
Занятие № 59-стр.88  
Занятие № 60-стр.97 Занятие № 61-стр.91  
Занятие № 62-стр.99  
Занятие № 63-стр.99 Занятие № 64-стр.100  
Май:  
Занятие № 65-стр.101 Занятие № 66-стр.103  
Занятие № 67-стр.100 Занятие № 68-стр.105  
Занятие № 69-стр.107 Занятие № 70-стр.108  
Занятие № 71-стр.103 Занятие № 72-стр.105  
**Лепка**  
**Из расчета 0,5в неделю/2 в месяц**  
**/18 в год**  
Комарова Т.С. Изобразительная  
деятельность в детском саду. Старшая  
группа (5-6 лет)- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  
2016.  
Сентябрь:  
Занятие № 1 - стр. 29 Занятие № 2-стр.32  
Октябрь:  
Занятие № 3- стр.37 Занятие № 4-стр.41  
Ноябрь:  
Занятие № 5-стр.49 Занятие № 6-стр.51  
Декабрь:  
Занятие № 7-стр.56 Занятие № 8-стр.60  
Январь:  
Занятие № 9- стр.64 Занятие № 10-стр.67  
Февраль:  
Занятие № 11- стр.74 Занятие № 12-стр.81  
Март:  
Занятие № 13-стр.83 Занятие № 14-стр.86  
Апрель:  
Занятие № 15-стр.91 Занятие № 16-стр.95  
Май:  
Занятие № 17-стр.101 Занятие № 18-стр.104  
**Аппликация**

	<p align="center"><b>Из расчета 0,5в неделю/2 в месяц /18 в год</b></p> <p align="center">Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><u>Сентябрь:</u> Занятие № 1 - стр. 30 Занятие № 2-стр.35</p> <p><u>Октябрь:</u> Занятие № 3- стр.38 Занятие № 4-стр.40</p> <p><u>Ноябрь:</u> Занятие № 5-стр.47 Занятие № 6-стр.53</p> <p><u>Декабрь:</u> Занятие № 7-стр.59 Занятие № 8-стр.61</p> <p><u>Январь:</u> Занятие № 9- стр.65 Занятие № 10-стр.71</p> <p><u>Февраль:</u> Занятие № 11- стр.75 Занятие № 12-стр.77</p> <p><u>Март:</u> Занятие № 13-стр.87 Занятие № 14-стр.89</p> <p><u>Апрель:</u> Занятие № 15-стр.93 Занятие № 16-стр.96</p> <p><u>Май:</u> Занятие № 17-стр.102 Занятие № 18-стр.106</p>	
6-7(8) лет	<p><b>Рисование</b></p> <p align="center"><b>Из расчета 2 в неделю/8 в месяц/72 в год</b></p> <p align="center">Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><u>Сентябрь:</u> Занятие № 1 - стр. 34 Занятие № 2-стр.35 Занятие № 3- стр.37 Занятие № 4-стр.38 Занятие № 5-стр.38 Занятие № 6-стр.38 Занятие № 7-стр.40 Занятие № 8-стр.40</p> <p><u>Октябрь:</u> Занятие № 9- стр.41 Занятие № 10-стр.42 Занятие № 11- стр.45 Занятие № 12-стр.47 Занятие № 13-стр.47 Занятие № 14-стр.48 Занятие № 15-стр.49 Занятие № 16-стр.49</p> <p><u>Ноябрь:</u> Занятие № 17-стр.50 Занятие № 18-стр.52 Занятие № 19-стр.55 Занятие № 20-стр.56 Занятие № 21-стр.56 Занятие № 22-стр.58 Занятие № 23-стр.58 Занятие № 24-стр.59</p> <p><u>Декабрь:</u> Занятие № 25-стр.60 Занятие № 26-стр.60 Занятие № 27-стр.61 Занятие № 28-стр.64 Занятие № 29-стр.65 Занятие № 30-стр.65 Занятие № 31-стр.67 Занятие № 32-стр.68</p> <p><u>Январь:</u> Занятие № 33-стр.68 Занятие № 34-стр.68 Занятие № 35-стр.70</p>	<p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет)- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 78-81)</p>

Занятие № 36-стр.71 Занятие № 37-стр.72  
Занятие № 38-стр.73  
Занятие № 39-стр.73 Занятие № 40-стр.74  
Февраль:  
Занятие № 41-стр.77 Занятие № 42-стр.78  
Занятие № 43-стр.79  
Занятие № 44-стр.80 Занятие № 45-стр.81  
Занятие № 46-стр.81  
Занятие № 47-стр.82 Занятие № 48-стр.82  
Март:  
Занятие № 49-стр.83 Занятие № 50-стр.84  
Занятие № 51-стр.85  
Занятие № 52-стр.86 Занятие № 53-стр.86  
Занятие № 54-стр.88  
Занятие № 55-стр.85 Занятие № 56-стр.85  
Апрель:  
Занятие № 57-стр.90 Занятие № 58-стр.91  
Занятие № 59-стр.92  
Занятие № 60-стр.94 Занятие № 61-стр.99  
Занятие № 62-стр.99  
Занятие № 63-стр.100 Занятие № 64-стр.101  
Май:  
Занятие № 65-стр.101 Занятие № 66-стр.103  
Занятие № 67-стр.104 Занятие № 68-стр.105  
Занятие № 69-стр.107 Занятие № 70-стр.108  
Занятие № 71-стр.109 Занятие № 72-стр.110

#### **Лепка**

**Из расчета 0,5в неделю/2 в месяц /18 в год**  
Комарова Т.С. Изобразительная  
деятельность в детском саду. Старшая  
группа (5-6 лет)- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  
2016.

Сентябрь:  
Занятие № 1 - стр. 34 Занятие № 2-стр.36  
Октябрь:  
Занятие № 3- стр.44 Занятие № 4-стр.46  
Ноябрь:  
Занятие № 5-стр.54 Занятие № 6-стр.57  
Декабрь:  
Занятие № 7-стр.60 Занятие № 8-стр.66  
Январь:  
Занятие № 9- стр.69 Занятие № 10-стр.70  
Февраль:  
Занятие № 11- стр.76 Занятие № 12-стр.81  
Март:  
Занятие № 13-стр.83 Занятие № 14-стр.85  
Апрель:  
Занятие № 15-стр.89 Занятие № 16-стр.94  
Май:  
Занятие № 17-стр.97 Занятие № 18-стр.101

#### **Аппликация**

**Из расчета 0,5 в неделю/2 в месяц /18 в год**  
Комарова Т.С. Изобразительная  
деятельность в детском саду.  
Подготовительная к школе группа (5-6 лет)-  
М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

	<p><u>Сентябрь:</u> Занятие № 1 - стр. 39 Занятие № 2-стр.39</p> <p><u>Октябрь:</u> Занятие № 3- стр.43 Занятие № 4-стр.43</p> <p><u>Ноябрь:</u> Занятие № 5-стр.51 Занятие № 6-стр.51</p> <p><u>Декабрь:</u> Занятие № 7-стр.64 Занятие № 8-стр.67</p> <p><u>Январь:</u> Занятие № 9- стр.73 Занятие № 10-стр.74</p> <p><u>Февраль:</u> Занятие № 11- стр.79 Занятие № 12-стр.82</p> <p><u>Март:</u> Занятие № 13-стр.87 Занятие № 14-стр.88</p> <p><u>Апрель:</u> Занятие № 15-стр.90 Занятие № 16-стр.91</p> <p><u>Май:</u> Занятие № 17-стр.98 Занятие № 18-стр.100</p>	
--	---	--

#### Конструктивно-модельная деятельность

Возраст	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/Методическое обеспечение
4-5 лет	-	<p><b>Игровые задания</b> Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» - М.: ТЦ Сфера, 2012 (с. 46-59) (деятельность в режимных моментах)</p>
5-6 лет	-	<p><b>Игровые задания</b> Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» - М.: ТЦ Сфера, 2012 (с. 59-89) (деятельность в режимных моментах)</p>
6-7(8) лет	-	<p><b>Игровые задания</b> Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» - М.: ТЦ Сфера, 2012 (с. 89-109) (деятельность в режимных моментах)</p>

#### Музыкальная деятельность

Возраст	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/Методическое обеспечение
4-5 лет	<p><b>Музыка</b>  <b>Из расчета 2 в неделю/8 в месяц /72 в год</b>            Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.            Музыкальное воспитание в детском саду.            Средняя группа (4-5 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><u>Сентябрь:</u>            Занятие № 1 - стр. 39 Занятие № 2-стр.41            Занятие № 3- стр.43            Занятие № 4-стр.45 Занятие № 5-стр.46            Занятие № 6-стр.49            Занятие № 7-стр.51 Занятие № 8-стр.53</p> <p><u>Октябрь:</u>            Занятие № 9- стр.55 Занятие № 10-стр.57            Занятие № 11- стр.59            Занятие № 12-стр.61 Занятие № 13-стр.63            Занятие № 14-стр.65            Занятие № 15-стр.67 Занятие № 16-стр.70</p> <p><u>Ноябрь:</u>            Занятие № 17-стр.74 Занятие № 18-стр.76            Занятие № 19-стр.77            Занятие № 20-стр.79 Занятие № 21-стр.82            Занятие № 22-стр.83            Занятие № 23-стр.86 Занятие № 24-стр.89</p> <p><u>Декабрь:</u>            Занятие № 25-стр.90 Занятие № 26-стр.92            Занятие № 27-стр.94            Занятие № 28-стр.96 Занятие № 29-стр.98            Занятие № 30-стр.99            Занятие № 31-стр.101 Занятие № 32-стр.102</p> <p><u>Январь:</u>            Занятие № 33-стр.104 Занятие № 34-стр.106            Занятие № 35-стр.107            Занятие № 36-стр.109 Занятие № 37-стр.110            Занятие № 38-стр.113            Занятие № 39-стр.115 Занятие № 40-стр.117</p> <p><u>Февраль:</u>            Занятие № 41-стр.119 Занятие № 42-стр.121            Занятие № 43-стр.123            Занятие № 44-стр.125 Занятие № 45-стр.127            Занятие № 46-стр.128            Занятие № 47-стр.130 Занятие № 48-стр.132</p> <p><u>Март:</u>            Занятие № 49-стр.134 Занятие № 50-стр.136            Занятие № 51-стр.137            Занятие № 52-стр.139 Занятие № 53-стр.141            Занятие № 54-стр.142            Занятие № 55-стр.144 Занятие № 56-стр.146</p> <p><u>Апрель:</u>            Занятие № 57-стр.148 Занятие № 58-стр.150</p>	<p><b>Музыкально - дидактические игры</b>            М. Б. Зацепина            «Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр.80-85)            Слушание музыки            Игра на детских музыкальных инструментах</p>

	<p>Занятие № 59-стр.152  Занятие № 60-стр.154 Занятие № 61-стр.156  Занятие № 62-стр.158  Занятие № 63-стр.160 Занятие № 64-стр.162  <u>Май:</u>  Занятие № 65-стр.165 Занятие № 66-стр.167  Занятие № 67-стр.168  Занятие № 68-стр.170 Занятие № 69-стр.172  Занятие № 70-стр.173  Занятие № 71-стр.175 Занятие № 72-стр.176</p>	
<b>5-6 лет</b>	<p align="center"><b>Музыка</b></p> <p><b>Из расчета 2 в неделю/8 в месяц /72 в год</b>  Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия. Старшая группа. - Волгоград: Учитель.</p> <p><u>Сентябрь:</u>  Занятие № 1 - стр. 11 Занятие № 2-стр.15  Занятие № 3- стр.19  Занятие № 4-стр.21 Занятие № 5-стр.23  Занятие № 6-стр.27  Занятие № 7-стр.31 Занятие № 8-стр.35</p> <p><u>Октябрь:</u>  Занятие № 9- стр.35 Занятие № 10-стр.41  Занятие № 11- стр.43  Занятие № 12-стр.47 Занятие № 13-стр.49  Занятие № 14-стр.53  Занятие № 15-стр.55 Занятие № 16-стр.57</p> <p><u>Ноябрь:</u>  Занятие № 17-стр.58 Занятие № 18-стр.61  Занятие № 19-стр.63  Занятие № 20-стр.66 Занятие № 21-стр.67  Занятие № 22-стр.72  Занятие № 23-стр.73 Занятие № 24-стр.76</p> <p><u>Декабрь:</u>  Занятие № 25-стр.81 Занятие № 26-стр.83  Занятие № 27-стр.88  Занятие № 28-стр.90 Занятие № 29-стр.92  Занятие № 30-стр.100  Занятие № 31-стр.125 Занятие № 32-стр.254-259</p> <p><u>Январь:</u>  Занятие № 33-стр.102 Занятие № 34-стр.104  Занятие № 35-стр.107  Занятие № 36-стр.113 Занятие № 37-стр.117  Занятие № 38-стр.120  Занятие № 39-стр.122 Занятие № 40-стр.100</p> <p><u>Февраль:</u>  Занятие № 41-стр.128 Занятие № 42-стр.130  Занятие № 43-стр.132  Занятие № 44-стр.135 Занятие № 45-стр.138  Занятие № 46-стр.144  Занятие № 47-стр.148 Занятие № 48-стр.157</p> <p><u>Март:</u>  Занятие № 49-стр.309-318 Занятие № 50-стр.150  Занятие № 51-стр.157 Занятие № 52-стр.160  Занятие № 53-стр.162</p>	<p><b>Музыкально - дидактические игры</b>  М. Б. Зацепина  «Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр.80-85)  Слушание музыки  Игра на детских музыкальных инструментах</p>

	<p>Занятие № 54-стр.165 Занятие № 55-стр.169  Занятие № 56-стр.174  <u>Апрель:</u>  Занятие № 57-стр.175 Занятие № 58-стр.178  Занятие № 59-стр.180  Занятие № 60-стр.182 Занятие № 61-стр.185  Занятие № 62-стр.187  Занятие № 63-стр.189 Занятие № 64-стр.301  <u>Май:</u>  Занятие № 65-стр.197 Занятие № 66-стр.200  Занятие № 67-стр.202  Занятие № 68-стр.203 Занятие № 69-стр.207  Занятие № 70-стр.209  Занятие № 71-стр.210 Занятие № 72-стр.212</p>	
<p><b>6-7(8) лет</b></p>	<p><b>Музыка</b>  <b>Из расчета 2 в неделю/8 в месяц /72 в год</b>  Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия. Подготовительная группа. - Волгоград: Учитель.  <u>Сентябрь:</u>  Занятие № 1 - стр. 15 Занятие № 2-стр.18  Занятие № 3- стр.22  Занятие № 4-стр.24 Занятие № 5-стр.26  Занятие № 6-стр.29  Занятие № 7-стр.31 Занятие № 8-стр.33  <u>Октябрь:</u>  Занятие № 9- стр.35 Занятие № 10-стр.39  Занятие № 11- стр.42  Занятие № 12-стр.45 Занятие № 13-стр.46  Занятие № 14-стр.48  Занятие № 15-стр.51 Занятие № 16-стр.208-216  <u>Ноябрь:</u>  Занятие № 17-стр.53 Занятие № 18-стр.55  Занятие № 19-стр.58  Занятие № 20-стр.61 Занятие № 21-стр.63  Занятие № 22-стр.65  Занятие № 23-стр.68 Занятие № 24-стр.70  <u>Декабрь:</u>  Занятие № 25-стр.72 Занятие № 26-стр.74  Занятие № 27-стр.77  Занятие № 28-стр.80 Занятие № 29-стр.83  Занятие № 30-стр.88  Занятие № 31-стр.90 Занятие № 32-стр.267  <u>Январь:</u>  Занятие № 33-стр.92 Занятие № 34-стр.93  Занятие № 35-стр.97  Занятие № 36-стр.98 Занятие № 37-стр.100  Занятие № 38-стр.102  Занятие № 39-стр.104 Занятие № 40-стр.106  <u>Февраль:</u>  Занятие № 41-стр.108 Занятие № 42-стр.110  Занятие № 43-стр.112  Занятие № 44-стр.114 Занятие № 45-стр.117  Занятие № 46-стр.120  Занятие № 47-стр.124 Занятие № 48-стр.127  <u>Март:</u></p>	<p><b>Музыкально - дидактические игры</b>  М. Б. Зацепина  «Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр.80-85)  Слушание музыки  Игра на детских музыкальных инструментах</p>

	Занятие № 49-стр.239-248 Занятие № 50-стр.129 Занятие № 51-стр.135 Занятие № 52-стр.137 Занятие № 53-стр.142 Занятие № 54-стр.144 Занятие № 55-стр.147 Занятие № 56-стр.149 <u>Апрель:</u> Занятие № 57-стр.151 Занятие № 58-стр.154 Занятие № 59-стр.156 Занятие № 60-стр.159 Занятие № 61-стр.161 Занятие № 62-стр.163 Занятие № 63-стр.166 Занятие № 64-стр.236-239 <u>Май:</u> Занятие № 65-стр.170 Занятие № 66-стр.172 Занятие № 67-стр.175 Занятие № 68-стр.177 Занятие № 69-стр.180 Занятие № 70-стр.182 Занятие № 71-стр.184 Занятие № 72-стр.186	
--	--	--

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»** Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Основные цели и задачи:** ФАОП ДО, п.32.5.

**Содержание образовательной деятельности:**

- с детьми среднего возраста (от 4 до 5 лет): ФАОП ДО, п.32.5.5.
- с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет): ФАОП ДО, п.32.5.6.
- 

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Физическое развитие»**

	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 4-е изд., испр. и доп. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2009.	Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
2009.	Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7

лет- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр (2-7 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. - М.: ТЦ «Сфера», 2008.

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Возраст	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/Методическое обеспечение
4-5 лет	-	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2 -7 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (стр.30-39)
5-6 лет	-	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2 -7 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (стр.30-39) <b>Беседа</b> Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. (стр.52-62) Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. - М.: ТЦ «Сфера», 2008. (стр.5-57) <b>Проблемные ситуации</b> Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 (стр.90-92) Чтение художественной литературы по теме «Здоровый образ жизни» Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. (стр.89)
6-7(8) лет	-	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2 -7 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (стр.30-39) <b>Беседа</b> Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. (стр.52-62) Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. - М.: ТЦ «Сфера», 2008. (стр.5-62) <b>Проблемные ситуации</b>

		Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 (стр.90-92) Чтение художественной литературы по теме «Здоровый образ жизни» Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. (стр.89)
--	--	---

### Физическая культура

Возраст	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/Методическое обеспечение
4-5 лет	<p style="text-align: center;"><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Из расчета 3 в неделю/12 в месяц /108 в год</p> <p style="text-align: center;">Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p><u>Сентябрь:</u> Занятие № 1 - стр. 19 Занятие № 2-стр.20 Занятие № 3- стр.21 Занятие № 4-стр.21 Занятие № 5-стр.23 Занятие № 6-стр.24 Занятие № 7-стр.25 Занятие № 8-стр.26 Занятие № 9- стр.26 Занятие № 10-стр.26 Занятие № 11-стр.28 Занятие № 12-стр.29</p> <p><u>Октябрь:</u> Занятие № 13-стр.30 Занятие № 14-стр.32 Занятие № 15-стр.33 Занятие № 16-стр.33 Занятие № 17-стр.34 Занятие № 18-стр.34 Занятие № 19-стр.35 Занятие № 20-стр.35 Занятие № 21-стр.36 Занятие № 22-стр.36 Занятие № 23-стр.37 Занятие № 24-стр.38</p> <p><u>Ноябрь:</u> Занятие № 25-стр.39 Занятие № 26-стр.40 Занятие № 27-стр.40 Занятие № 28-стр.41 Занятие № 29-стр.42 Занятие № 30-стр.43 Занятие № 31-стр.43 Занятие № 32-стр.44 Занятие № 33-стр.45 Занятие № 34-стр.45 Занятие № 35-стр.46 Занятие № 36-стр.46</p> <p><u>Декабрь:</u> Занятие № 37-стр.48 Занятие № 38-стр.49 Занятие № 39-стр.49 Занятие № 40-стр.50 Занятие № 41-стр.51 Занятие № 42-стр.51</p>	<p><b>Утренняя гимнастика</b> Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.(стр.33-61)</p> <p><b>Малоподвижные игры</b> Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет, -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 5- 22)</p> <p><b>Подвижные игры</b> Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр (2-7 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (стр. 50-70)</p> <p><b>Физкультурные развлечения</b> Луконина Н.Н., Чадова Л.Е. Физкультурные праздники в детском саду (стр.7,61,66)</p>

	<p>Занятие № 43-стр.52 Занятие № 44-стр.54  Занятие № 45-стр.54  Занятие № 46-стр.54 Занятие № 47-стр.56  Занятие № 48-стр.56  <u>Январь:</u>  Занятие № 49-стр.57 Занятие № 50-стр.58  Занятие № 51-стр.59  Занятие № 52-стр.59 Занятие № 53-стр.60  Занятие № 54-стр.60  Занятие № 55-стр.61 Занятие № 56-стр.62  Занятие № 57-стр.63  Занятие № 58-стр.64 Занятие № 59-стр.64  Занятие № 60-стр.64  <u>Февраль:</u>  Занятие № 61-стр.65 Занятие № 62-стр.66  Занятие № 63-стр.67  Занятие № 64-стр.67 Занятие № 65-стр.68  Занятие № 66-стр.68  Занятие № 67-стр.69 Занятие № 68-стр.70  Занятие № 69-стр.70  Занятие № 70-стр.70 Занятие № 71-стр.71  Занятие № 72-стр.72  <u>Март:</u>  Занятие № 73-стр.72 Занятие № 74-стр.73  Занятие № 75-стр.73  Занятие № 76-стр.74 Занятие № 77-стр.75  Занятие № 78-стр.76  Занятие № 79-стр.76 Занятие № 80-стр.77  Занятие № 81-стр.77  Занятие № 82-стр.78 Занятие № 83-стр.79  Занятие № 84-стр.79  <u>Апрель:</u>  Занятие № 85-стр.80 Занятие № 86-стр.81  Занятие № 87-стр.82  Занятие № 88-стр.82 Занятие № 89-стр.83  Занятие № 90-стр.84  Занятие № 91-стр.84 Занятие № 92-стр.85  Занятие № 93-стр.85  Занятие № 94-стр.86 Занятие № 95-стр.87  Занятие № 96-стр.87  <u>Май:</u>  Занятие № 97-стр.88 Занятие № 98-стр.89  Занятие № 99-стр.89  Занятие № 100-стр.89 Занятие № 101-стр.90  Занятие № 102-стр.90 Занятие № 103-стр.91  Занятие № 104-стр.92 Занятие № 105-стр.92  Занятие № 106-стр.92 Занятие № 107-стр.93  Занятие № 108-стр.93</p>	
5-6 лет	<p align="center"><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Из расчета 2 в неделю/8 в месяц /72 в год  Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) -</p>	<p align="center"><b>Утренняя гимнастика</b>  Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика.  Комплексы упражнений для детей 3-7 лет- М.: МОЗАИКА-</p>

	<p>М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p><u>Сентябрь:</u>  Занятие № 1 - стр. 15 Занятие № 2-стр.17 Занятие № 3- стр.19  Занятие № 4-стр.20 Занятие № 5-стр.21  Занятие № 6-стр.23  Занятие № 7-стр.24 Занятие № 8-стр.26</p> <p><u>Октябрь:</u>  Занятие № 9-стр.28 Занятие № 10-стр.29  Занятие № 11-стр.30  Занятие № 12-стр.32 Занятие № 13-стр.33  Занятие № 14-стр.34  Занятие № 15-стр.35 Занятие № 16-стр.37</p> <p><u>Ноябрь:</u>  Занятие № 17-стр.39 Занятие № 18-стр.41  Занятие № 19-стр.41  Занятие № 20-стр.42 Занятие № 21-стр.44  Занятие № 22-стр.45  Занятие № 23-стр.46 Занятие № 24-стр.47</p> <p><u>Декабрь:</u>  Занятие № 25-стр.48 Занятие № 26-стр.49  Занятие № 27-стр.51  Занятие № 28-стр.52 Занятие № 29-стр.53  Занятие № 30-стр.54  Занятие № 31-стр.55 Занятие № 32-стр.57</p> <p><u>Январь:</u>  Занятие № 33-стр.59 Занятие № 34-стр.60  Занятие № 35-стр.61  Занятие № 36-стр.63 Занятие № 37-стр.63  Занятие № 38-стр.64  Занятие № 39-стр.65 Занятие № 40-стр.66</p> <p><u>Февраль:</u>  Занятие № 41-стр.68 Занятие № 42-стр.69  Занятие № 43-стр.70  Занятие № 44-стр.71 Занятие № 45-стр.71  Занятие № 46-стр.72  Занятие № 47-стр.73 Занятие № 48-стр.74</p> <p><u>Март:</u>  Занятие № 49-стр.76 Занятие № 50-стр.77  Занятие № 51-стр.79  Занятие № 52-стр.80 Занятие № 53-стр.81  Занятие № 54-стр.82  Занятие № 55-стр.83 Занятие № 56-стр.84</p> <p><u>Апрель:</u>  Занятие № 57-стр.86 Занятие № 58-стр.87  Занятие № 59-стр.88  Занятие № 60-стр.89 Занятие № 61-стр.89  Занятие № 62-стр.91  Занятие № 63-стр.91 Занятие № 64-стр.93</p> <p><u>Май:</u>  Занятие № 65-стр.94 Занятие № 66-стр.95  Занятие № 67-стр.96  Занятие № 68-стр.97 Занятие № 69-стр.98  Занятие № 70-стр.99  Занятие № 71-стр.100 Занятие № 72-стр.101</p> <p><b>Физическая культура на</b></p>	<p>СИНТЕЗ, 2016.(стр.62-94)</p> <p><b>Малоподвижные игры</b>  Борисова М.М.  Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет, -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 5-33)</p> <p><b>Подвижные игры</b>  Степаненкова Э.Я.  Сборник подвижных игр (2-7 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (стр.71-120)</p> <p><b>Физкультурные развлечения</b>  Луконина Н.Н., Чадова Л.Е.  Физкультурные праздники в детском саду (стр.15,48,70,82,100,109)</p>
--	--	--

	<p style="text-align: center;"><b>воздухе</b></p> <p>Из расчета 1 в неделю/4 в месяц /36 в год Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p><u>Сентябрь:</u> Занятие № 1- стр.17 Занятие № 2-стр.20 Занятие № 3- стр.24 Занятие № 4-стр.26</p> <p><u>Октябрь:</u> Занятие № 21-стр.29 Занятие № 22-стр.32 Занятие № 23-стр.35 Занятие № 24-стр.37</p> <p><u>Ноябрь:</u> Занятие № 33-стр.41 Занятие № 34-стр.43 Занятие № 35-стр.45 Занятие № 36-стр.47</p> <p><u>Декабрь:</u> Занятие № 45-стр.50 Занятие № 46-стр.52 Занятие № 47-стр.54 Занятие № 48-стр.57</p> <p><u>Январь:</u> Занятие № 57-стр.61 Занятие № 58-стр.63 Занятие № 59-стр.65 Занятие № 60-стр.66</p> <p><u>Февраль:</u> Занятие № 69-стр.69 Занятие № 70-стр.71 Занятие № 71-стр.73 Занятие № 72-стр.75</p> <p><u>Март:</u> Занятие № 81-стр.78 Занятие № 82-стр.80 Занятие № 83-стр.83 Занятие № 84-стр.85</p> <p><u>Апрель:</u> Занятие № 93-стр.87 Занятие № 94-стр.89 Занятие № 95-стр.91 Занятие № 96-стр.93</p> <p><u>Май:</u> Занятие № 105-стр.96 Занятие № 106-стр.97 Занятие № 107-стр.99 Занятие № 108-стр.101</p>	
<p><b>6-7(8) лет</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Из расчета 2 в неделю/8 в месяц /72 в год Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><u>Сентябрь:</u> Занятие № 1 - стр. 9 Занятие № 2-стр.10 Занятие № 3- стр.11 Занятие № 4-стр.13 Занятие № 5-стр.15 Занятие № 6-стр.16 Занятие № 7-стр.16 Занятие № 8-стр.18</p> <p><u>Октябрь:</u> Занятие № 9-стр.20 Занятие № 10-стр.21</p>	<p><b>Утренняя гимнастика</b> Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.(стр.95-118)</p> <p><b>Малоподвижные игры</b> Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет, -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 15-43)</p> <p><b>Подвижные игры</b> Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр (2-7</p>

	<p>Занятие № 11-стр.22  Занятие № 12-стр.23 Занятие № 13-стр.24  Занятие № 14-стр.26  Занятие № 15стр.27 Занятие № 16-стр.28</p> <p><u>Ноябрь:</u>  Занятие № 17-стр.29 Занятие № 18-стр.32  Занятие № 19-стр.32  Занятие № 20-стр.32 Занятие № 21-стр.34  Занятие № 22-стр.34  Занятие № 23-стр.36 Занятие № 24-стр.38</p> <p><u>Декабрь:</u>  Занятие № 25-стр.40 Занятие № 26-стр.41  Занятие № 27-стр.42  Занятие № 28-стр.43 Занятие № 29-стр.45  Занятие № 30-стр.46  Занятие № 31-стр.47 Занятие № 32-стр.48</p> <p><u>Январь:</u>  Занятие № 33-стр.49 Занятие № 34-стр.51  Занятие № 35-стр.52  Занятие № 36-стр.53 Занятие № 37 -  стр.54 Занятие № 38-стр.56  Занятие № 39-стр.57 Занятие № 40-стр.58</p> <p><u>Февраль:</u>  Занятие № 41-стр.59 Занятие № 42-стр.60  Занятие № 43-стр.61  Занятие № 44-стр.62 Занятие № 45-  стр.63 Занятие № 46-стр.64  Занятие № 47-стр.65 Занятие № 48-стр.66</p> <p><u>Март:</u>  Занятие № 49-стр.72 Занятие № 50-стр.73  Занятие № 51-стр.74  Занятие № 52-стр.75 Занятие № 53-стр.76  Занятие № 54-стр.78  Занятие № 55-стр.79 Занятие № 56-стр.80</p> <p><u>Апрель:</u>  Занятие № 57-стр.81 Занятие № 58-стр.82  Занятие № 59-стр.83  Занятие № 60-стр.84 Занятие № 61-стр.84  Занятие № 62-стр.86  Занятие № 63-стр.87 Занятие № 64-стр.88</p> <p><u>Май:</u>  Занятие № 65-стр.88 Занятие № 66-стр.89  Занятие № 67-стр.90  Занятие № 68-стр.91 Занятие № 69-стр.92  Занятие № 70-стр.93  Занятие № 71-стр.95 Занятие № 72-стр.96</p> <p><b>Физическая культура на  воздухе</b></p> <p>Из расчета 1 в неделю/4 в месяц /36 в год  Пензулаева Л.И. Физическая культура в  детском саду. Подготовительная к школе  группа (6-7 лет)- М.: МОЗАИКА-  СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><u>Сентябрь:</u>  Занятие № 1- стр.11 Занятие № 2-стр.14  Занятие № 3- стр.16  Занятие № 4-стр.18</p>	<p>лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  2016.  (стр.71-120)  <b>Физкультурные развлечения</b>  Луконина Н.Н., Чадова Л.Е.  Физкультурные праздники в  детском саду (стр. 34, 48, 44,  70,82,100,109)</p>
--	---	--

	<p><b>Октябрь:</b>          Занятие № 5-стр.22 Занятие № 6-стр.24          Занятие № 7-стр.26          Занятие № 8-стр.28</p> <p><b>Ноябрь:</b>          Занятие № 9-стр.32 Занятие № 10-стр.34          Занятие № 11-стр.36          Занятие № 12-стр.39</p> <p><b>Декабрь:</b>          Занятие № 13-стр.41 Занятие № 14-стр.43          Занятие № 15-стр.46          Занятие № 16-стр.48</p> <p><b>Январь:</b>          Занятие № 17-стр.51 Занятие № 18-стр.54          Занятие № 19-стр.56          Занятие № 20-стр.58</p> <p><b>Февраль:</b>          Занятие № 21-стр.60 Занятие № 22-стр.62          Занятие № 23-стр.64          Занятие № 24-стр.66</p> <p><b>Март:</b>          Занятие № 25-стр.78 Занятие № 26-стр.80          Занятие № 27-стр.82          Занятие № 28-стр.84</p> <p><b>Апрель:</b>          Занятие № 29-стр.85 Занятие № 30-стр.86          Занятие № 31-стр.88          Занятие № 32-стр.88</p> <p><b>Май:</b>          Занятие № 33-стр.90 Занятие № 34-стр.92          Занятие № 35-стр.93          Занятие № 36-стр.96</p>	
--	--	--

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

*Содержание парциальной образовательной программы речевого развития (для детей 2-7 лет) см. [ссылка](#) (стр.18-45)*



**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

**Обязательная часть**

При реализации Программы используются:

различные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

В соответствии со Стандартом выделяют следующие виды детской деятельности:

<b>в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)</b>
1. Двигательная деятельность: -основные виды движений, -общеразвивающие и спортивные упражнения, -подвижные и элементы спортивных игр и другие.
2. Речевая: -слушание речи взрослого и сверстников, -активная диалогическая и монологическая речь.
3. Музыкальная деятельность: -слушание и понимание музыкальных произведений, -пение, -музыкально-ритмические движения, -игра на детских музыкальных инструментах.
4. Игровая деятельность: -сюжетно-ролевая, -театрализованная, -режиссерская, -строительно-конструктивная, -дидактическая, -подвижная и другие.
5. Познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование.
6. Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка.
7. Элементарная трудовая деятельность: -самообслуживание, -хозяйственно-бытовой труд, -труд в природе, -ручной труд.
<b>7 видов деятельности</b>

В соответствии с видами деятельности, представленными выше, в ДОУ существуют различные **формы** реализации Программы, раскрытые в п. 2.3 Программы.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие **методы**:

Организация опыта поведения и деятельности	Осознание опыта поведения и деятельности	Мотивация опыта поведения и деятельности
-Приучение к положительным формам общественного поведения -Упражнение -Воспитывающие ситуации	-Рассказ на моральные темы, -Разъяснение норм и правил поведения -Чтение художественной литературы	-Поощрение -Методы развития эмоций -Игры -Соревнования -Проектные методы

-Игровые методы	-Этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций -Личный пример	
-----------------	--	--

Традиционные **методы** обучения (словесные, наглядные, практические) дополнены методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей, согласно п. 23.6.1. ФОП ДО:

Информационно-рецептивный метод	Репродуктивный метод	Исследовательский метод (проектный)	Проблемное изложение	Эвристический метод (частично-поисковый)
при использовании предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)	предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)	включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях	представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений	проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)

При реализации Программы педагоги используют различные средства :

- демонстрационные: плакаты, альбомы, презентации, ЭОР, компьютерная графика - модели объектов, видео, аудио, анимация и др.;
- раздаточные: счетный материал;
- визуальные: плакаты, альбомы, презентации, ЭОР, компьютерная графика - модели объектов, игрушки, карточки, счетный материал;
- аудиальные: аудио книги, музыкальные произведения и т.д.
- аудиовизуальные: мультфильмы, фильмы, презентации со звуковым сопровождением и т.д.
- естественные: природный материал и др.;
- искусственные: игрушки, карточки, счетный материал;
- реальные: игрушки, карточки, счетный материал;
- виртуальные: презентации, ЭОР, компьютерная графика - модели объектов, видео, аудио, анимация и др.

Для реализации Программы отобраны следующие **способы (технологии, приемы)**:

<b>в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Здоровьесберегающие технологии</li> <li>– Игровые технологии</li> <li>– Технологии эффективной социализации</li> <li>– Технология «Ситуация»</li> <li>– Развивающий диалог</li> <li>– Утренний и вечерний круг</li> <li>– Образовательное событие</li> </ul> <p>И т.д.</p>

**Формы реализации Программы по количеству участников:**

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*Вариативные формы, способы, методы и средства реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с вариативными формами, способами, методами и средствами обязательной части Программы.*

**2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития.**

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми обеспечивает: ФАОП ДО, п. 43.1.

Задачи программы коррекционно-развивающей работы с детьми: ФАОП ДО, п. 43.2.

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми предусматривает: ФАОП ДО, п.43.3.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает: ФАОП ДО, п.43.4.-43.5.

Результаты освоения программы коррекционно-развивающей работы: ФАОП ДО, п.43.6.

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются: ФАОП ДО, п.43.7.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР: ФАОП ДО, п.43.8.

**Специальные условия для получения образования детьми с ТНР.**

Специальные условия для получения образования детьми с ТНР: ФАОП ДО, п. 43.9.1.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Принципы проведения обследования: ФАОП ДО, п. 43.9.2.

**Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с ТНР:** ФАОП ДО, п. 43.10.

**Осуществление квалифицированной коррекции нарушений рече-языкового развития обучающихся с ТНР:** ФАОП ДО, п. 43.11.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (ФАП ДО п. 24.2.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности) (ФАП ДО п. 24.3.).

Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности (ФАП ДО п. 24.5 - 24.8).

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

#### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности, с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества. Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

### Особенности образовательной деятельности разных видов

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
<b>Игровая деятельность</b>	Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника.
	<p>В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.</p> <p>Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые игры; подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки.</p> <p>Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.</p>
<b>Коммуникативная деятельность</b>	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте.</p> <p>Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
<b>Познавательная-исследовательская деятельность</b>	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	<p>Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.</p> <p>Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>	<p>Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.</p> <p>Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p> <p>Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.</p>
<b>Конструктивная деятельность</b>	Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.
<b>Изобразительная деятельность детей</b>	<p>Изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация).</p> <p>Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.</p>

<b>Двигательная деятельность</b>	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.
<b>Самообслуживание, элементарный бытовой труд</b>	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

### Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов

Режимный момент	Формы образовательной деятельности
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (например, сервировка стола к завтраку);</li> <li>- индивидуальная коррекционно-речевая работа учителя-логопеда;</li> <li>- индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, конструктивные, подвижные и пр.);</li> <li>- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, чтение художественной литературы, беседы по правилам безопасного поведения;</li> <li>- трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);</li> <li>- беседы и разговоры с детьми по их интересам;</li> <li>- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;</li> <li>- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>- двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;</li> <li>- работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.</li> </ul>
<b>Прогулка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей,</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней,</li> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы,</li> <li>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом),</li> <li>- элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада,</li> <li>- свободное общение воспитателя с детьми,</li> <li>- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.</li> </ul>
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «коррекционный час»: индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда;</li> <li>- культурные практики,</li> <li>- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные),</li> <li>- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной</li> </ul>

	<p>отзывчивости к взрослым и сверстникам,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- трудовые поручения, дежурство (сервировка столов к полднику),</li> <li>- беседы и разговоры с детьми по их интересам,</li> <li>- чтение художественной и познавательной литературы,</li> <li>- самостоятельная деятельность детей,</li> <li>- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.</li> </ul>
--	---

### **Особенности организации культурных практик**

Программой предусмотрена организация разнообразных культурных практик, ориентированных на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

**Познавательно-исследовательская деятельность** способствует развитию познавательных процессов и мыслительных операций, формированию самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата.

**Наблюдение в природе** способствует приобретению детьми эмоционально – чувственного опыта, эстетических впечатлений, радости от взаимодействия с природой и от возможности активной деятельности на воздухе.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Проектная деятельность** позволяет интегрировать содержание различных практик. Это возможность создания целостного взаиморазвивающего процесса взаимодействия взрослого и ребенка на определенную тему в течение конкретного периода времени. Метод проектов - форма реализации культурных практик. Для детей раннего возраста – преимущественно совместная деятельность со взрослым: в ходе режимных моментов; в процессе организации детских видов деятельности; в самостоятельной деятельности детей. В период от трех-четырёх до семи-восьми лет педагогами используются разные виды проектов. Например, для маленьких детей используются краткосрочные игровые, творческие проекты, которые в занимательной форме помогают осваивать универсальные культурные умения. В старшем дошкольном возрасте детям интересны проекты, требующие информационно-поисковой деятельности, собственно проектирования. Развитие и обогащение универсальных культурных умений как самостоятельных инициативных действий ребенка происходит непрерывно в ходе реализации различных видов проектов. Именно в формате проекта у ребенка формируется позиция активного творца, создателя, а не ретранслятора действий взрослого, развиваются волевые качества личности, навыки партнерского взаимодействия.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора,

творческого обмена, и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.*

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

### **Обязательная часть**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Для поддержки детской инициативы педагоги:

1) уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

### **Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей**

<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-7(8) лет</b>
Поощрение	Освоение детьми системы	Создание педагогических

<p>познавательной активности детей: -внимание к детским вопросам, -ситуации, побуждающие самостоятельно искать решение, возникающих проблем.</p> <p>При проектировании режима дня уделять внимание организации вариативных активностей детей, для участия в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве.</p>	<p>разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- намеренное насыщение проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.</li> <li>- Создание ситуаций, побуждающих детей проявлять инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы.</li> <li>- Создание ситуаций, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы.</li> </ul> <p>У ребёнка всегда есть возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразны и постоянно меняются (смена примерно раз в два месяца).</p>	<p>условий, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение для детей все более сложных задач, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю,</li> <li>- постоянная поддержка желаний преодолеть трудности;</li> <li>- поощрение ребёнка за стремление к таким действиям;</li> <li>- нацеливание на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</li> </ul>
--	--	---

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:

1) Не сразу помогают ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагоги сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагоги уделяют общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Педагоги уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности.

4) Педагоги акцентируют внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуации в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее).

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.*

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ТНР: ФАОП ДО, п. 39.1. – 39.5.**

Основная цель работы с родителями (законными представителями): ФАОП ДО, п. 39.6.

Задачи работы с родителями (законными представителями): ФАОП ДО, п. 39.7.

Направления работы с родителями (законными представителями): ФАОП ДО, п. 39.8.

**Обязательная часть** Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

2. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей

(законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Согласно п. 26.5. ФОП ДО, деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

<b>Диагностико - аналитическое</b>	<b>Просветительское</b>	<b>Консультационное</b>
<p>- получение и анализ данных о семье, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;</p> <p>об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);</p> <p>- планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;</p> <p>-согласование воспитательных задач</p>	<p>Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>- выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</li> <li>- ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</li> <li>- информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;</li> <li>- условиях пребывания ребёнка в группе ДОО;</li> <li>- содержании и методах образовательной работы с детьми;</li> </ul>	<p>Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- их взаимодействия с ребёнком,</li> <li>- преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;</li> <li>- особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;</li> <li>- возникающих проблемных ситуациях;</li> <li>- способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>- способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и т.д.</li> </ul>

Решение основных задач взаимодействия с родителями по направлениям деятельности реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

### **Формы работы с родителями**

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;</li> <li>– беседы;</li> <li>– наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком;</li> <li>– анкетирование.</li> </ul>
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- визитная карточка учреждения;</li> <li>- информационные стенды;</li> <li>- выставки детских работ;</li> <li>- индивидуальные беседы;</li> <li>- общение по телефону;</li> <li>- родительские собрания;</li> <li>- официальный сайт МБДОУ;</li> <li>- общение по электронной почте;</li> <li>- объявления;</li> <li>- фотогазеты;</li> <li>- памятки.</li> </ul>
Консультирование родителей	консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное);
Просвещение и обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– семинары-практикумы;</li> <li>– мастер-классы;</li> <li>– круглый стол;</li> <li>– официальный сайт МБДОУ;</li> <li>– творческие задания;</li> <li>– подготовка и организация музейных экспозиций;</li> <li>– папки-передвижки;</li> <li>– буклеты.</li> </ul>
Совместная деятельность МБДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дни открытых дверей;</li> <li>- дни семьи;</li> <li>- совместные праздники;</li> <li>- совместная проектная деятельность;</li> <li>- выставки семейного творчества;</li> <li>- субботники, конкурсы.</li> </ul>

ЗАДАЧИ / НАПРАВЛЕНИЯ	Диагностико-аналитическое направление	Просветительское и консультационное направление
Информирование родителей	опросы, анкетирование. социологическое обследование по	✓ групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги, мастер-классы, буклеты. и

Просвещение родителей	определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы; наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.	другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); сайт ДОУ и социальные группы в сети Интернет, фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями.
Ответственное и осознанное родительство		
Сотрудничество и установления партнёрских отношений		
Вовлечение родителей в образовательный процесс		

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.*

## **2.7. Рабочая программа воспитания (далее – РПВ)**

### **Целевой раздел РПВ (п. 49.1. ФАОП ДО)**

Согласно п. 49.2. ФАОП ДО, общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Согласно п. 49.2. ФАОП ДО **задачами** воспитания в ДОУ являются:

- 1) содействие развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствование становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создание условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществление поддержки позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Согласно п. 49.2.1. ФАОП ДО в РПВ выделены следующие направления воспитания:

**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** п. 49.2.2. ФАОП ДО

Цель	Ценности
Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	<b>Родина и природа</b>
Содержание	
<p>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «<b>патриотизма наследника</b>», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «<b>патриотизма защитника</b>», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «<b>патриотизма созидателя и творца</b>», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p>	

**ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** п. 49.2.2. ФАОП ДО

Цель	Ценности
Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	<b>Жизнь, милосердие, добро</b>
Содержание	
<p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является <b>освоение социокультурного опыта</b> в его культурно-историческом и личностном аспектах.</p>	

**СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** п. 49.2.3. ФАОП ДО

Цель	Ценности
Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	<b>Семья, дружба, человек и сотрудничество</b>
Содержание	

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности **жить в соответствии с моральными принципами и нормами** и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** п. 49.2.4. ФАОП ДО

Цель	Ценности
Формирование ценности познания.	<b>Познание</b>
<b>Содержание</b>	
<p>Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как <b>знания наук и незнание добра ограничивает</b> и деформирует личностное развитие ребёнка.</p> <p>Значимым является воспитание у ребёнка <b>стремления к истине</b>, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>	

#### **ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** п. 49.2.5. ФАОП ДО

ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	<b>Жизнь и здоровье</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
<p>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее <b>охраны и укрепления здоровья</b> детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p>	

#### **ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** п. 49.2.6. ФАОП ДО

ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	<b>Труд</b>

СОДЕРЖАНИЕ
<p>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку <b>привычки к трудовому усилию</b>, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию <b>нравственной стороны труда</b>. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию <b>ответственности за свои действия</b>.</p>

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ п. 49.2.7. ФАОП ДО	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	<b>Культура, красота</b>
СОДЕРЖАНИЕ	
<p>Эстетическое воспитание направлено на воспитание <b>любви к прекрасному</b> в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют <b>воспитанию художественного вкуса</b>.</p>	

### Целевые ориентиры воспитания (п. 49.1.6. ФАОП ДО)

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы п. 49.1.10. ФАОП ДО

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья,	Проявляющий ответственность за свои

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
	дружба, сотрудничество	действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## Содержательный раздел РПВ (п. 49.3. ФАОП ДО)

### Уклад ДОУ (п. 49.3.1. ФАОП ДО):

Уклад МБДОУ "Д/с "Оленёнок" - необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания, опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции Нижегородской области и Учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

- Цель и смысл деятельности ДОУ, миссия: МБДОУ считает своей миссией, целью и смыслом - обеспечение разностороннего развития каждого воспитанника, с учетом государственной политики.

- Принципы жизни и воспитания в ДОУ: жизнь в ДОУ выстроена на уважении, доверии, принятии ребенка таким, какой он есть. Считаем важным выделить - принцип следования нравственному примеру и воспитание через призму безопасности и безопасного поведения, т.е. защищенность интересов личности от внутренних и внешних угроз; принцип совместной деятельности ребенка и взрослого, на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

- Образ ДОУ, особенности, символика, внешний имидж: к внешним проявлениями уникальности нашего ДОУ является внешняя атрибутика: эмблема (логотип «оленёнок») - использование логотипа на официальном сайте учреждения, использование логотипа на информационных стендах в ДОУ; внешний облик помещений ДОУ эстетически привлекателен и соответствует целям образования: каждое групповое помещение имеет своё индивидуальное оформление, учитывая название.

- Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОУ: ДОУ выстраивает работу с родителями, с учетом положительного эмоционального настроения педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей, создает условия для формирования у родителей уверенности в том, что ДОУ всегда поможет им в решении педагогических проблем и в то же время никак не повредит, так как будут учитываться мнения семьи и предложения по взаимодействию с ребенком. Педагоги, в свою очередь, заручаются пониманием со стороны родителей в решении педагогических проблем. А в самом большом выигрыше находятся дети, ради которых и осуществляется это взаимодействие. С партнерами ДОУ выстраивает взаимовыгодное сотрудничество применяя принцип полисубъектности.

- Ключевые правила ДОУ: коллектив ввел правило «отказа» от запрета на сильное участие детей в ситуациях самообслуживания - детская общность является полноправным участником воспитательного процесса; детской общностью разработаны правила и нормы поведения в группах в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; важным правилом является соблюдение положения о педагогической этике всем персоналом ДОУ;

- Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности): ДОУ посещают семьи разных национальностей все участники образовательных отношений толерантно относятся к друг другу, уважают культуру и традиции всех народов.

### Воспитывающая среда ДОУ (п. 49.3.2. ФАОП ДО):

- Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе: В детском саду одним из главных людей формирующих воспитывающую среду, является воспитатель, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является носителем культурных ценностей и наглядным примером. Воспитатель соблюдает правила педагогической этики (педагогический такт, выдержку, доброту, человечность, искренность.) Особенно важно умение педагогов ДОУ: спокойно держаться и разговаривать; быть приветливыми,

педагоги умеют выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – во время пошутить, успокоить, доверительно поговорить. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде протекает в период всего пребывания ребенка в детском саду и будет успешным, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка подчеркивая его индивидуальность.

- Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества: в ДОО ежедневно создаются условия для усвоения ребенком социокультурных норм во взаимодействии с людьми, заинтересованными в его благополучном развитии (члены семьи, социальные партнеры), которые передают свои знания, опыт, помогают понять и принять социально-культурные особенности своего общества (культурные средства и формы, социально-культурные ценности, нормы, установки), адаптироваться в социально-культурной среде; огромное значение в формировании социокультурных норм имеет также и коммуникативная деятельность. Это беседы, рассказы, чтение художественной литературы, словесные игры, загадки, пословицы и т.п., которые способствуют усвоению дошкольниками нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности.

- Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество: в детском саду две разновозрастные группы, что помогает создать разновозрастное сообщество, особенность такого сообщества – совместные праздники с участием всех детей, где дети получают социальный опыт общения с детьми разного возраста, родители - полноправные участники праздничных событий; Педагоги поддерживают инициативу старших детей в помощи малышам, например: довести их от участка до групповой ячейки.

#### **Общности ДОО (п. 49.3.4. ФАОП ДОО):**

В ДОО выделяются следующие общности:

- Педагог - дети,
- Родители (законные представители) - ребёнок (дети),
- Педагог - родители (законные представители).
- Дети-дети
- Педагог-педагог
- Родители (законные представители) – родители (законные представители)

#### **Задачи воспитания ДОО (п. 49.5. ФАОП ДОО):**

Интегрированы в каждую образовательную область и отражены в п 2.1 Программы.

#### **Формы совместной деятельности в образовательной организации**

##### **Работа с родителями (законными представителями)**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Для реализации РПВ используются формы сотрудничества с семьями воспитанников, описанные в п. 2.5 Программы.

##### **События ДОО**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для создания значимого события и раскрытия ценностей воспитания, педагогами ДОО создаются условия позволяющие принять ребенком ценности согласно его возрастным особенностям. В ДОО используются проекты, праздники, общие дела, ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка), режимные

моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее), свободная игра, свободная деятельность детей.

Событийные мероприятия носящие воспитательную направленность и реализуются согласно годовому и календарному плану воспитательной работы.

Мероприятия постоянного (ежедневного, режимного) характера гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и другие деятельности детей.

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию, библиотеку и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Все указанные образовательные ситуации обеспечивают образовательный процесс и носят ярко выраженный воспитательный характер.

### **Организация предметно-пространственной среды (п. 52. ФАОП ДО):**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды в ДОО предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

В ДОО имеются:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта (большой флаг России; гербы: России, Перевозского района; малые флаги России);

- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность (информационные стенды, экологическая тропа);

- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности (групповые и уличные центры активности подробно описаны в материально-техническом разделе Программы);

- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей (фотоальбом: «Наша дружная семья»; галерея «Спасибо прадеду и деду за победу»);

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира (карты мира, центры научно естественной направленности подробно описаны в материально-техническом разделе программы );

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта

(общая уличная спортивная площадка; центры двигательной активности на групповых участках);

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа (настольная игра: «Наша Родина - России»);

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства (на уличных участках организованы центры труда; в групповых участках уголки дежурства).

При выборе материалов и игрушек для РППС ДОУ ориентируется на продукцию отечественных производителей.

### **Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства в ДОУ предусматривает: участие представителей партнеров в образовательной деятельности и мероприятиях ДОУ; проведение различных мероприятий на базе организаций-партнеров. Все мероприятия носят воспитательную направленность и реализуются согласно годовому и календарному плану воспитательной работы.

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РПВ (п. 53. ФАОП ДО)**

### **Кадровое обеспечение (п. 53.1 ФАОП ДО)**

В ДОУ приняты следующие решения по разделению функционала, связанного осуществление воспитательной деятельности:

<b>Должность ответственного</b>	<b>Функция</b>
Старший воспитатель, музыкальный руководитель воспитатели	планирование, организация, реализация, обеспечение воспитательной деятельности
Старший воспитатель, заведующий	повышение квалификации педагогов ДОУ в сфере воспитания
Учитель-логопед, музыкальный руководитель, воспитатели	психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий
Старший воспитатель, заведующий	привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других) к воспитательной деятельности

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации на разных уровнях:

**Заведующий:**

управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ;

создает условия, позволяющие педагогическому составу эффективно реализовать воспитательную деятельность;

проводит анализ итогов воспитательной работы в ДОО;

обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ОО по вопросам воспитания.

утверждает воспитательную деятельность в ДОО, включая календарный план воспитательной работы;

регулирование воспитательной деятельности в ДОО;

контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО.

**Старший воспитатель:**

организация воспитательного процесса в ДОО;

разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и плана воспитательной работы и др.);

планирование работы в организации воспитательной деятельности как на группах так и во всем пространстве детского сада;

организация эффективной практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом;

организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и воспитательных компетентностей-проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;

формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных воспитательных и социально значимых проектов;

наполнение и обновление сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности;

организационно-координационная работа по проведению общественных воспитательных событий на уровне ДОУ;

участие в районных и городских, конкурсах и т.д.;

организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;

создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;

развитие сотрудничества с социальными партнерами;

стимулирование мотивации к активной воспитательной деятельности педагогов;

организация сетевого взаимодействия социальных институтов города, подготовка договоров.

**Педагоги (воспитатели, муз.руководитель):**

обеспечение деятельности детей творчеством, физической культурой;

формирование у дошкольников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;

организация работы по формированию общей культуры личности воспитанников;

внедрение здорового образа жизни;

внедрение в практику воспитательной деятельности новых технологий взаимодействия и сотрудничества с детьми;

организация участия воспитанников в событиях и мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.

**Помощник воспитателя**

совместно с воспитателем обеспечивает разные виды деятельности воспитанников в течение дня, (творчество: музыкальная, театральная, изобразительная, двигательная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, деятельности);

участвует в организации работы по формированию общей культуры личности воспитанников.

### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

ДОУ готово принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОУ частично созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с ООП, в ДОУ есть

категории детей с ОВЗ (ТНР), детей с инвалидностью нет, для них создаются равнозначные условия с учетом их индивидуальности:

- 1) возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*Для достижения наибольшего результата поставленных целей и задач в рабочей Программе воспитания деятельность детского сада в части, формируемой осуществляется в рамках воспитательной работы в представленном едином механизме сотрудничества педагогов с родителями и признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей как в обязательной, так и в вариативной части Программы воспитания.*

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы (п. 52. ФАОП**

ДО)

Успешная реализация Программы в ДОУ обеспечивается психолого-педагогическими условиями, соответствующими п.52.1. ФАОП ДО

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды (далее – РППС)**

#### **Обязательная часть** (п. 53.1.ФАОП ДО)

РППС ДОУ создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС в ДОУ учитывались:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС в ДОУ соответствует:

- ✓ требованиям Стандарта;
- ✓ данной Программе;

- ✓ материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- ✓ возрастным особенностям детей;
- ✓ воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- ✓ требованиям безопасности и надежности.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. К сети Интернет подключены все помещения ДОО, с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет.

Помещение	Оборудование
Музыкально-спортивный зал	Интерактивная доска
Кабинет учителя-логопеда	Логопедический интерактивный стол Алма
Методический кабинет	Мультимедийный проектор, экран
Средняя группа «Вишенка»	Сенсорная интерактивная панель
Старшая группа «Солнышко»	Интерактивная доска
Подготовительная группа «Теремок»	Интерактивная доска
Подготовительная группа «Малинка»	Интерактивная доска

Количество и организация центров активности в ДОО варьируется в зависимости от возраста детей, размера помещения и текущей ситуации в группе.

### **Примерное содержание центров в группах**

В группах в наличии маркеры для зонирования центров детской деятельности. Так же используются детьми стулья, столы, стеллажи, в качестве маркеров игрового пространства. Маркеры соответствуют возрасту детей: картинки, подписи, схемы, алгоритмы. Воспитатели активно вовлекают детей в создание данных маркеров для того, чтобы они могли их понимать и активно использовать игровое пространство. Центры наполняются детьми и педагогами в течение года, происходит постоянная смена их насыщенности.

В зависимости от тематики недели пространство группы может меняться, могут появляться новые центры.

### **Примерный перечень наполнения в центрах активности в группах**

Перечень средств обучения и воспитания для эффективной работы по Программе в центрах активности в группах от 1,6 до 3 лет.

В «Центре экспериментирования» имеются:

Набор кубиков деревянных

Мозаика

Набор для экспериментирования с водой

Набор для экспериментирования с песком

Уголок природы «Времена года»

Иллюстрированные книги

Пирамидки

Набор конструктора «Лего»

Матрешки

Муляжи фруктов и овощей

Дидактическая черепаха

Дидактическое пособие «Грибочки на полянке»

Домик для геометрических фигур с фигурками

Мозаика крупная

Дидактические игры  
Дидактические игрушки  
Разнообразный природный материал (камни, минералы, ракушки, шишки и т. п.);  
Печатные издания и наборы картинок (иллюстраций, фотографий), снабженные подписями, с изображением животных, растений;  
Контейнеры с крышками для хранения различных материалов, составления коллекций;  
Расходные материалы: краски, карандаши, фломастеры, ручки, мелки, пластилин.  
В «Центре творчества» имеются:  
Бумага различного формата, плотности, цвета и качества;  
Коллекции фантиков от конфет, камней, ракушек, остатков ткани, меха, лент, упаковочных материалов, пробки, пуговицы, засушенные цветы, маленькие бытовые предметы;  
Прозрачные контейнеры для хранения коллекций;  
Карандаши, мелки для рисования и открытые контейнеры для их хранения, отсортированные для младших детей по цвету;  
Кисти разных размеров, плоских и круглых, губки, тампоны  
Пластиковые банки для воды и банки с завинчивающимися крышками для хранения неиспользованных красок;  
Салфетки для кистей и рук;  
Картины и репродукции произведений искусства;  
Дидактические материалы, карточки, настольные игры, крупные пазлы, мозаики, посвященные искусству и культуре.  
В «Центре математики» имеются:  
Пирамидки, вкладыши;  
Тематические карточки;  
Пазлы и мозаики,  
Цифровой материал различного исполнения;  
Игры, карточки и пр.;  
Разнообразный игровой сенсорный математический материал из различных материалов (дерево, пластик и т. д.);  
Предметы для складывания друг в друга, заполнения, контейнеры разнообразных форм и размеров  
Мерные стаканы, сантиметровая лента, линейки, другие измерительные инструменты;  
Дидактические математические материалы;  
Напольная пирамида  
Пазлы «Фрукты», «Игрушки»  
Сложи картинку, вкладыши  
Матрешка трехместная  
Головоломка-лабиринт  
Дощечки «Сегена»  
Набор логический с прорезями  
Игра-пазл «Геометрические формы»  
Дидактическая черепаха  
Дидактическое пособие «Грибочки на полянке»  
Домик для геометрических фигур с фигурками  
Мозаика крупная  
Дидактические игры  
Дидактические игрушки  
Наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам  
Игровые материалы по сенсорике

В «Центре конструирования» имеются:

конструктор разного размера и материалы для конструирования;  
мягкие модули разного размера.

В «Центре книги и речи» имеются:

Стеллаж для книг, позволяющими детям видеть обложку, выбирать и возвращать книги на место;

Книги разных жанров, с крупным шрифтом в твердом переплете

### **Перечень средств обучения и воспитания для эффективной работы по Программе в центрах активности в группах от 3 до 7 лет(8)**

В «Центре познания» имеются:

разнообразный природный материал (камни, минералы, ракушки, шишки и т. п.);  
различный сыпучий природные материал (песок, крупы и пр.); • предметы домашнего обихода: часы (песочные, механические), будильники, радио, карманные фонарики;

предметы и приспособления для водных экспериментов, для переливания: сита, пипетки, шприцы для забора жидкости (без иголок!);

приборы и инструменты для визуальных исследований: цифровые микроскопы, детские микроскопы, контейнеры с лупой в крышке, увеличительные стекла (лупы), зеркальца; магниты;

технические игрушки: различные виды машин и др.;

материалы для вторичного использования, из которых можно делать разнообразные проекты: одноразовые стаканчики, коробки из-под яиц, проволока и т. д.;

печатные издания с картинками об окружающем мире, о природных явлениях, об объектах живой и неживой природы, технике и технологиях в свободном доступе для каждого ребенка;

печатные издания и наборы картинок (иллюстраций, фотографий), снабженные подписями, с изображением Земли, планет Солнечной системы и Вселенной, земных ландшафтов и стихий, животных, растений;

тематические журналы в бумажном виде;

глобус и/или географическая карта мира, страны, региона;

карточки для протоколирования и зарисовки наблюдений;

контейнеры с крышками для хранения различных материалов, составления коллекций;

различные виды календарей (настенный, отрывной, времен года, дней недели);

расходные материалы: краски, карандаши, фломастеры, ручки, мелки, пластилин;

В «Центре творчества» имеются:

бумага различного формата, плотности, цвета и качества;

коллекции фантиков от конфет, камней, ракушек, остатков ткани, меха, лент, упаковочных материалов, пробки, пуговицы, засушенные цветы, маленькие бытовые предметы;

прозрачные контейнеры для хранения коллекций;

ножницы и клей;

карандаши, мелки для рисования и открытые контейнеры для их хранения, отсортированные для младших детей по цвету;

кисти разных размеров, плоских и круглых;

пластиковые банки для воды и банки с завинчивающимися крышками для хранения неиспользованных красок;

рабочие халаты художников;

глина, песок; картины и репродукции произведений искусства;

печатные издания с иллюстрациями, фотографиями, наклейками, посвященные искусству и культуре;

дидактические материалы, карточки, настольные игры, пазлы, мозаики, посвященные искусству и культуре.

В «Центре математики» имеются:

цифровой материал различного исполнения;

игрушечные деньги;

разнообразный игровой сенсорный математический материал из различных материалов (дерево, пластик и т. д.);

настольные учебные игровые материалы, игры, карточки и пр.;

предметы для складывания друг в друга, установки друг на друга, заполнения, контейнеры разнообразных форм и размеров и т. д.;

мерные стаканы, сантиметровая лента, линейки, другие измерительные инструменты;

весы с различными гирями, «магазин» с весами и кассой;

наполнители мерных форм: песок, крупа, вода;

часы различных размеров и конструкций «исследовательского характера»;

дидактические математические материалы;

тематические карточки; пазлы и мозаики,

касса цифр и счетных материалов «Учись считать»

набор дидактический (набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме

Серия игр «Учись, играя»

«Ассоциации»

«Наведи порядок»

«Закономерности»

наборы «Учись считать» (цифры, знаки)

счетные палочки

лото «Буквы и цифры»

домино с картинками

весы

трафареты «Геометрические фигуры»

линейки

набор мерных стаканов

конструктор (деревянный, пластмассовый)

серии картинок «Времена года»

разрезные сюжетные картинки

набор карточек с изображением знаков дорожного движения

набор карточек с символами погодных явлений

календарь погоды

календарь природы

наборы букв и цифр

набор карточек с изображением количества предметов от 1 до 10

набор кубиков с цифрами;

доска магнитная с комплектом букв и цифр.

головоломка-лабиринт

счеты настольные

палочки счетные

палочки Кьюзинера

кубики «Сложи узор»

В «Центре конструирования» имеются:

конструктор разного размера и материалы для конструирования;

конструктор (деревянный, пластмассовый, металлический)

схемы для конструирования;

В «Центре книги, речи и грамоты» имеются:

Стеллаж для книг;

книги разных жанров, форматов, с мелким и крупным шрифтом;

книги и аудиоматериалы (игры, песни, сказки) на русском и других языках;

журналы детские (для рассматривания, поиска информации);

буквы – на плакатах, кубиках, наборных досках, наглядных настенных азбуках.

В «Центре двигательной активности»

Массажные коврики

Мячи (большие, средние, малые) обручи

Мешочки для метания

Флажки

Атрибуты для проведения подвижных игр

Кегли

Оборудование для подвижных игр

Кольцеброс

Ленты атласные (короткие)

Гимнастические палки

Скакалки

Кольцо мини –баскетбола;

Цветные флажки

Вертикальные/горизонтальные мишени

Городки

Детский спортивный комплекс «Пионер»

Парашют большой

Парашют малый

Бадминтон

Лыжи

Схемы выполнения движений

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках», «Спортивный инвентарь».

Пособие «Расскажите детям об Олимпийских играх»

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»;

«Распорядок дня».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Игра «Настольный хоккей»

Игра «Как расти здоровым»

В «Центре безопасности»

Макет дороги, комплект дорожных знаков,

домино «Дорожные знаки»

лэпбук по правилам пожарной безопасности и по ПДД,

подборка книг по ПДД,

дидактические игры по ПДД

В «Центре игры»

Муляжи овощей, фруктов, продуктов;

атрибуты для игры: «Семья», «Магазин», «Транспорт», «Парикмахерская», «Больница»,

«Школа», «Космическая станция»;

наборы чайной и кухонной посуды;

набор принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, муляжи продуктов, счета),

«Парикмахерская»;

кукольный дом с мебелью, набор инструментов в мастерской;

маски, конструкторы тематические, набор мелкого строительного материала, ширма,

набор мебели

Маркеры игрового пространства: «Больница, «Механик», «Супермаркет», «Космическая станция»

Набор мелких фигурок: солдатики, фигурки людей «Семья», домашние и дикие животные; автомобили разного назначения; автопарковка, автомобили мелкие.

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных участках, развивающая среда переносится на свежий воздух, на веранду, на участки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

МБДОУ "Д/с "Оленёнок" имеет территорию, которая озеленена. На территории ДОУ расположены: участки для проведения прогулок, спортивный участок, оформлены фитогрядка, огород, пособия для наблюдений за сезонными изменениями в природе, за погодой.

Центры активности помечаются ярлыками (рисунками). Материалы размещены в открытые пластмассовые контейнеры. При этом контейнеры, легкие и вместительные, располагаются на полках таким образом, чтобы ими было удобно пользоваться. Они систематизированы и снабжены необходимыми надписями и символами (картинки).

Материалы регулярно обновляются. Новый материал появляется не реже 1 раза в 2 недели. Все материалы в центрах активности обладают определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

В период реализации Программы, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных участках, часть РППС переносится в теневой навес и площадки, где дети могут реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.**

#### **Обязательная часть** (п. 53.3. ФАОП ДО)

В ДОУ созданы материально-технические условия, соответствующие п. 53.3. ФАОП ДО, и представлены на официальном сайте ДОУ ([ссылка](#))

ДОУ оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОУ имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*Материально-техническое обеспечение Программы обязательной части, в равной степени обеспечивают часть, формируемую участниками образовательных отношений.*

### 3.3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### Обязательная часть

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет)- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года)-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2007. Найбауэр А.В., Куракина О.В. Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.
Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду (2-7)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (3-4)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
Зацепина М.Б. Культурно - досуговая деятельность в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20008
Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» старшая группа - Волгоград: Учитель.-348с.
Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» подготовительная группа - Волгоград: Учитель, 319с.
Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)- Волгоград: Учитель,191с.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»
Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).- М.:

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр (2-7 лет)- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. - М.: ТЦ «Сфера», 2008.

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

### **ИКТ в МБДОУ**

К информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям, к электронным образовательным ресурсам доступ для педагогов обеспечен.. Используется беспроводной Интернет Wi Fi.

<b>Наименование оборудования</b>	<b>Количество</b>
Интерактивная доска 78*ActivBoard 78Touch	1
Интерактивная доска IQBoard DVT T082	1
Интерактивная доска ScreenMedia OP-78	1
Проектор BENQ MS504	1
Проектор мультимедийный Acer X1273 1	1
Проектор мультимедийный Optoma X312	2
Фотоаппарат цифровой	2
Экран проекционный	1
Компакт диск «Большая энциклопедия развивающих игр»	1
Компакт диск «Веселая гимнастика для малышей»	1
Компакт диск «Мой первый диск. Малышам и малышкам»	1
Компакт диск «Проектная деятельность. Рисуем, читаем, создаём»	1
Компакт диск «Фантазеры. Волшебный конструктор»	1
Компакт диск «Фантазеры. МУЛЬТИ творчество»	1
Компакт диск «Фантазеры. Моя страна. Программно-методический комплекс»	1
Компакт диск «Развитие речи. Программно-методический комплекс»	1
Ноутбук ACER	1
Ноутбук ASUS X553SA-XX091T	1
Ноутбук 15.6	1
Ноутбук Lenovo G5045	1
Ноутбук Lenovo IdeaPad 300-15IBR Pentium N3710/4Gb/DVD-RW/15/6 /HD(1366x768] Win	1
Компьютер в комплекте /компьютер, монитор, мышь, клавиатура/	1

Компьютер офисный	1
Компьютер	1
Ксерокс	1
Принтер лазерный Brother	2
Принтер	5

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

<b>Методическое обеспечение</b>
<i>Парциальная программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» / Е.В. Колесникова -3-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2023.-64с.</i>
<i>«Раз — словечко, два — словечко». Рабочая тетрадь для детей 3–4 лет М., 2019.</i>
<i>«Развитие фонематического слуха у детей 4–5 лет». Методическое пособие. М., 2019.</i>
<i>«От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4–5 лет. М., 1995–2019.</i>
<i>«Слова, слоги, звуки». Демонстрационный материал для детей 3–5 лет. М., 2008–2019.</i>
<i>«Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5–6 лет». М., 1996–2019.</i>
<i>«От А до Я». Рабочая тетрадь для детей 5–6 лет. М., 1996– 2019.</i>
<i>«Звуки и буквы». Демонстрационный материал для занятий с детьми 5–7 лет. М., 1998–2019.</i>

### **3.3.2 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

#### **Обязательная часть**

#### **Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

##### **От 4 до 5 лет**

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнауковой); "Заяц-хваста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработано В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработано М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработано М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработано К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработано С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработана А. Красновой и В. Важдяева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработана С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зоценко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

### От 5 до 6 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский

К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и насадка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **От 6 до 7(8) лет**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зошенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растёт".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариневой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н.

Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

#### **От 4 лет до 5 лет**

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

#### **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурysonька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанчики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **От 5 лет до 6 лет**

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звонящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

### **От 6 лет до 7(8) лет**

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

#### **От 4 до 5 лет**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

#### **От 5 до 6 лет**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

#### **От 6 до 7 лет**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

#### **Примерный перечень анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>12</sup>.

#### **Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)**

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

#### **Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 (8)лет)**

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ГО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

#### **Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)**

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

#### **3.4. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341)

В целях эффективной реализации Программы ДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОУ (примерный график повышения квалификации зафиксирован в годовом плане).

### **3.5. Режим и распорядок дня**

#### **Основная часть**

Организация режима дня строится в соответствии с действующим СанПиН и осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При проведении режимных процессов ДОУ придерживается следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);

- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;

- привлечение детей к активному участию в режимных процессах;

- поощрение самостоятельности и активности;

- формирование культурно-гигиенических навыков;

- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;

- учет потребности детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;

- спокойный и доброжелательный тон общения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы;

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;

- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника (для каждой возрастной группы определен свой режим дня);

- организация режима дня с учетом теплого и холодного периода года.

Для воспитанников, впервые поступивших в ДОУ, предполагается адаптационный режим с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

Продолжительность ежедневных прогулок для детей до 7(8) лет, составляет не менее 3 часов в день.

При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки организованной в детском саду сокращается.

При температуре плюс 10 °С и скорости ветра менее 4 м/с прием детей осуществляется на прогулочном участке.

Прогулки организуем 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – перед уходом детей домой, в теплый период прием детей осуществляется на прогулке.

Прием пищи организуем с интервалом 3-4 часа.

Общая продолжительность дневного сна.

Для детей от 4 до 7 лет не менее 2,5 часов;

Во время сна детей воспитатель (или его помощник) обязательно присутствует рядом с детьми.

Образовательная деятельность в ДОО осуществляется непрерывно и круглогодично. В зависимости от специфики организации детской деятельности выделяется два периода:

1 период (1 сентября-15 мая);

2 период (15 мая -31 мая);

3 период (1 июня-31 августа).

Начало образовательной деятельности, не ранее 8:00, окончание образовательной деятельности, не позднее 17:00. Нет «жесткого» регламента начала и окончания совместной деятельности педагога с детьми, в том случае, если образовательная деятельность происходит в группе и без привлечения специалиста. При проведении совместной деятельности взрослого с детьми (узких специалистов, музыкального руководителя) имеется примерное определение времени зафиксированное в локальном акте учреждения.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 мин.,

- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 мин.,

- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 мин.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки, не более:

- для детей от 4 до 5 лет – не более 40 мин.,

- для детей от 5 до 6 лет – не более 50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна.

- для детей от 6 до 7 лет – не более 90 мин.

Электронные средства обучения:

Интерактивная доска дошкольная группа 5 - 7 лет не более 7 мин. за образовательную деятельность, суммарно в день, не более 20 мин.

В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки или иная двигательная активность.

Суммарный объем двигательной активности, не менее 1 часа/день.

Физическое воспитание детей в ДОО направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используем все организационные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Примерный Режим дня ДОО составлен на два периода с учетом сезона, температуры воздуха и скорости ветра.

### Режим дня в дошкольных группах на холодный период года

	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.30 - 8.00	7.30 - 8.10	7.30 - 8.20 7.30 - 8.32
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.10 - 8.20	8.20 – 8.32

			8.32 – 8.44
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 - 8.40	8.20 - 8.45	8.32 - 9.00 8.44 – 9.00
Игры, подготовка к занятиям	8.40 - 9.00	8.45 - 9.00	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) <i>в каждый день недели время варьируется в зависимости от расписания занятий</i>	9.00 - 10.00 (два периода по 20 мин., перерыв - 10 мин.)	9.00 - 10.35 (два периода по 25 мин., перерыв - 10 мин.)	9.00 - 11.10 (три периода по 30 мин., перерыв - 10 мин.)
Второй завтрак	10.00-10.15	10.15 – 10.30	10.15 - 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15 – 12.05	10.35 – 12.15	11.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.05 - 12.30	12.15 - 12.30	12.20 - 12.35
Подготовка ко сну, сон	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.35 - 15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00 - 15.25	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30
Полдник	15.25 - 15.45	15.30 - 15.40	15.30 - 15.40
Занятия <i>(в каждый день недели время варьируется в зависимости от расписания занятий)</i>	15.45 – 16.05	15.40 - 16.40	15.40 – 16.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.05 - 16.30	15.40 - 16.40	15.40 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30 - 18.00	16.40 - 18.00	16.30 - 18.00
Уход домой	до 18.00	до 18.00	до 18.00

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с организацией режима пребывания детей в образовательном учреждении обязательной части Программы*

### **3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

#### **Основная часть**

#### **Календарь традиций ДОУ**

<b>Сентябрь</b>	-праздник: «День знаний!»; -акция «Внимание, дети!»
<b>Октябрь</b>	-праздник «Осень золотая»; -выставка детско-родительского творчества «Дары осени»
<b>Ноябрь</b>	-развлечение тематическое «День народного единства» (старший дошкольный возраст) - праздник «Мама солнышко моё» - выставка детских рисунков «Портрет моей мамы» -акция «Поможем зимующим птицам»
<b>Декабрь</b>	- подготовка и проведение Новогодних праздников -выставка «Зимушка хрустальная» (детско-родительского творчества)
<b>Январь</b>	-развлечения «Рождественские колядки» (старший дошкольный возраст) - День зимнего спорта (средняя группа, старший дошкольный возраст)
<b>Февраль</b>	-тематические развлечения, приуроченные к Дню защитника Отечества; -выставка творческих работ «Папин портрет»

<b>Март</b>	- праздник «Международный женский день» - акция «Безопасность дома на улице и в детском саду»
<b>Апрель</b>	- развлечение «День космонавтики» (средняя группа, старший дошкольный возраст) - развлечение «Весна-красна»
<b>Май</b>	- праздник «День Победы» - «До свиданья детский сад» (подготовительные группы)
<b>Июнь</b>	-Праздник «День защиты детей» -День города
<b>Июль</b>	-Праздник «День семьи, любви и верности»
<b>Август</b>	- Праздник «День Российского флага» (старший дошкольный возраст)

Все мероприятия ежегодно утверждаются в годовом плане. Все мероприятия отражены в календарном плане воспитательной работы (п. 3.6.1. Программы).

### 3.6.1. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков. Все мероприятия проводятся с учетом ФОП, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников. Календарный план воспитательной работы объединяет традиции детского сада и основные государственные и народные праздники, памятные даты.

Месяц	Даты	Памятные даты/праздники	Направления воспитания	Воспитательные события ДОО	Возраст	
январь	2 нед.	ЧФУ	ПатН, ДНН	-развлечения «Рождественские колядки» (Старший дошкольный возраст)	5-7	
	3нед.		ФОН	- физкультурный досуг	4-7	
	27	День снятия блокады Ленинграда	ПатН, ДНН			6-7
		День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	ПатН, ДНН			6-7

февраль	2	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	ПатН ДНН		
	8	День российской науки			
	15	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	ПатН ДНН		
	21	Международный день родного языка			6-7
	23	День защитника Отечества	ПатН ДНН	-тематические развлечения приуроченные к Дню защитника Отечества; -выставка творческих работ «Папин портрет»	4-7
	2 нед.		ФОН	- физкультурный досуг	
	4 нед.	<i>ЧФУ</i>	ПатН, ФОН ДНН	- <i>развлечение «Широкая Масленица»</i>	
март	8	Международный женский день	СН	- праздник «Международный женский день»	
	3 нед.			- акция «Безопасность – это важно» - день здоровья	
	18	День воссоединения Крыма с Россией	ПатН		
	27	Всемирный день театра	ЭН		
	4 нед.		ФОН	физкультурный досуг	
апрель	12	День космонавтики	ПатН	- досуг «День космонавтики» (Старший дошкольный возраст)	5-7
	2 нед.			- конкурс-проект «Огород на окне»	5-7
	3 нед.			физкультурный досуг	
	4 нед.	<i>ЧФУ</i>	ПатН ДНН	- <i>развлечение «Весна-красна»</i>	5-7
май	1	Праздник Весны и Труда	ТН	- акция «Сделаем мир чище»	5-7
	9	День Победы	ПатН ДНН	-праздник «День Победы» - акция «Окна Победы», «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка»	5-7
	19	День детских общественных организаций России	СН		
	24	День славянской письменности и культуры	ДНН		

	3 нед.		ФОН	- физкультурный досуг	
	4 нед.			-«До свиданья детский сад»	6-7
июнь	1	День защиты детей	ДНН	- Праздник «День защиты детей» - Выставка детских рисунков	5-7
	6	День русского языка			
	12	День России	ПатН	- Праздник «День России»	5-7
	22	День памяти и скорби	ПатН		
		ЧФУ		- участие в праздновании «День города»	
июль	8	День семьи, любви и верности.	ДНН		
	2 нед.		ФОН	- физкультурный досуг	
август	12	День физкультурника	ФОН	- праздник «Будь здоров»	5-7
	22	День Государственного флага РФ	ПатН	- Праздник «День Российского флага»	5-7
	27	День российского кино	ЭН		
сентябрь	1	День знаний		-праздник: «День знаний»	5-7
	1 нед.			-акция «Внимание, дети!»	
	3	День окончания Второй мировой войны; День солидарности в борьбе с терроризмом	ПатН		
	8	Международный день распространения грамотности	ДНН		
	27	День воспитателя и всех дошкольных работников.	ТН		
октябрь	1	Международный день пожилых людей; Международный день музыки	ДНН ЭН		
	4	День защиты животных			
	5	День учителя	ТН		
	3 нед.			-праздник «Осень золотая»; -выставка детско-родительского творчества «Дары осени»	
	3 воскр	День отца в России	СН	- фотовыставка «Мой папа»	4-7
ноябрь	4	День народного единства	ПатН	-праздник «День народного единства»	5-7

	8	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	ПатН		
	3 нед. нояб.			- акция «Поможем зимующим птицам»	
	4 воскр.	День матери в России	СН	- праздник «Мама солнышко моё» - выставка детских рисунков «Портрет моей мамы»	5-7
	30	День Государственного герба РФ	ПатН		4-7
декабрь	3	День неизвестного солдата	ПатН		
	3	Международный день инвалидов			
	5	День добровольца (волонтера) в России			6-7
	8	Международный день художника	ЭН		
	9	День Героев Отечества	ПатН		
	12	День Конституции Российской Федерации	ПозН		6-7
	31	Новый год		- подготовка и проведение Новогодних праздников -выставка «Зимушка хрустальная» (детско-родительского творчества)	

ПатН – патриотическое направление

ДНН – духовно-нравственное направление

ЭН – эстетическое направление

ТН – трудовое направление

ПозН – познавательное направление

СН – социальное направление

ФОН – физическое и оздоровительное направление

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*Все особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, части формируемой участниками образовательных отношений, учтены календарном плане воспитательной работы и выделены в нем курсивом.*

## 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Краткая презентация Программы

**Адаптированная образовательная программа** дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения городского округа Перевозский Нижегородской области "Детский сад "Оленёнок" – локальный нормативный акт, определяющий содержание дошкольного образования в дошкольном образовательном учреждении.

**Программа** разработана на основе:

- Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (**ФАОП ДО**)
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования



Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ "Д/с "Оленёнок" охватывает возраст детей от 4 до 7(8) лет. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и реализуется в группах комбинированной направленности:

Подготовительная группа (комбинированная) – 6-7 лет

### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

#### Задачи взаимодействия:

- Информирование родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ.
- Просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.
- Создание условий для развития ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.
- Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач.
- Вовлечение родителей в образовательный процесс.

#### Формы работы по взаимодействию с родителями:

- Анкетирование
- Родительские собрания, мастер-классы
- Консультирование
- Родительские уголки и информационные стенды, сайт ДОУ, группы в сети Интернет
- Дни открытых дверей

- Экскурсии по ДОУ
- Участие в создании развивающей среды
- Участие в педагогическом процессе (открытые просмотры, проекты, акции, привлечение родителей к подготовке праздников)
- Совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов, родителей

Рассмотрено на заседании педагогического совета  
Протокол №1 от «19» января 2026 г.

*Принято с учетом мнения Совета родителей  
Протокол № 1 от «19» января 2026 года*